

HAZİRAN 2022

GAZETE ANEKDOT

Röportaj • Teknoloji • Gündem • Kültür&Sanat • Kariyer • Yaşam

Kaç derece yaptığından, kaç lira maaş aldığına kadar hangi markayı giyiyor neyi giyinmiyor düşüncesine kadar aşırı sonuç odaklı olmak, insanı mutsuz kılıyor. **Gökhan Müftüoğlu Röportajı Sayfa 33'te**

Karışık Kaset
Hangi Playlist Seni
Yansıtıyor?
Sayfa 9'da

İnsanlar doğanın onlara gösterdiği eşsiz güzelliklere hayrandır. Ama asla doğanın kendisine saygı duymazlar. Toplumların "hep daha iyi" arzusu yüzünden çevresine ve doğaya verdiği zararlar her geçen gün artmaktadır. **Sayfa 3'te**



"Belli bir kaynağa dayalı olarak söylemiyorum, bu konuda çok büyük bir külliyat var. Bu meseleyi çok ilginç buluyorum." **Tayfun Pirselimioğlu Röportajı Sayfa 22'de**



Mars Retrosu: 2.5 senede bir retro yapan Mars bu yıl 29 Ekim'den sonra 14 Ocak 2023 gününe kadar sizlerin 3. evinde retro yapacak. Bu süreçte eğitim, ticaret, yakın çevre, ulaşım, anlaşma, evrak, başvuru gibi işlerinizde aksamalar yaşayabilirsiniz. **Sayfa 15'te**

Dünyanın en değerli kaynaklarından biri hâline gelen veri, 21. yüzyılın petrolü olarak adlandırılıyor. Büyük bir ivmeyle devam eden dijitalleşme hareketlerinin ve gelişen teknolojinin etkisiyle insan her an, her hareketinde veri üretiyor. **Sayfa 8'de**

Zeus, Yunan mitolojisindeki en güçlü ve en önemli tanrıdır. "Tanrıların ve insanların babası" olarak nitelendirilen Zeus, bereketin de sembolüdür. **Sayfa 11'de**

BAŞARILI OYUNCU SELEN ÖZTÜRK RÖPORTAJI



Dönüştürün ve paylaşın. Olabildiğince plastiği ve dönüştürülemeyecek, organik olmayan malzemeleri kullanmamaya çalışın. 30 yıl içinde bu dünyayı çok büyük şeyler bekliyor. Akıttığınız bir damla suyun kıymetini bilin. Aldığınız bir ayakkabının, bir elbisenin kaç bin ton su harcadığını bilerek alın. Bir insan bir insandır. Ben elimden geldiğince bu dünyaya katkıda bulunmaya çalışıyorum.

Selen Öztürk Röportajı Sayfa 12'de

1518 yılının yaz sığağında, Fransa'nın Strasburg kasabasının halkı, onlara eşlik eden bir müzik olmadan dans etmeye başladı. Ancak bu sanat veya eğlence için yapılan bir hareket değildi. **Sayfa 26'da**

Bugün, İngilizce
Yeterliliğini ölçün
Yarın, işinizi
global
anlamda büyütün

Düşük İngilizce Dil Yeterliliğinin şirketinizde yarattığı maliyetleri hiç düşündünüz mü?



*2015 Exclusive whitepaper available on the TOEIC Global website

Daha fazla bilgi için:
www.toeictesti.com
ETS Global B.V.İstanbul Şubesi
Ofis: +90 212 371 46 51
contact-tr@etsglobal.org



EDİTÖR

Ahsen Şimal Koçyiğit
Deren Evkuran

GÖRSEL YÖNETMEN

Sema Nur Koç
Serra Köleoğlu

KATKIDA BULUNANLAR

Ahmet Soylu
Aylin Akın
Barış Gözcü
Bayram Kahraman
Ceren Yılmaz
Damla Nur Pay

Defne Ersan
Duygu Yağmur Yaman
Efser Ahmetoğlu
Ercan Çiçek
İdil Merve Akşahin
Melda Karakaya
Mustafa Emre Kılıç
Selin Çalışkan
Seray Kazandı
Sezin Ateş
Şirin Toros
Zehra Askerova
Zeynep Akdemir

İMTİYAZ SAHİBİ

Mustafa Eymen Yılmaz

DAHA RENKLI

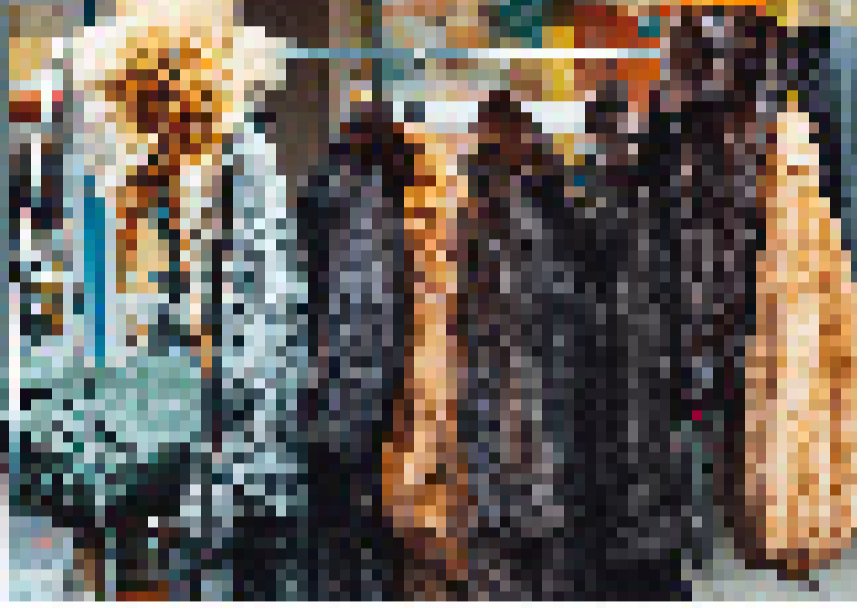
BİR ÜNİVERSİTE

HAYATI İÇİN



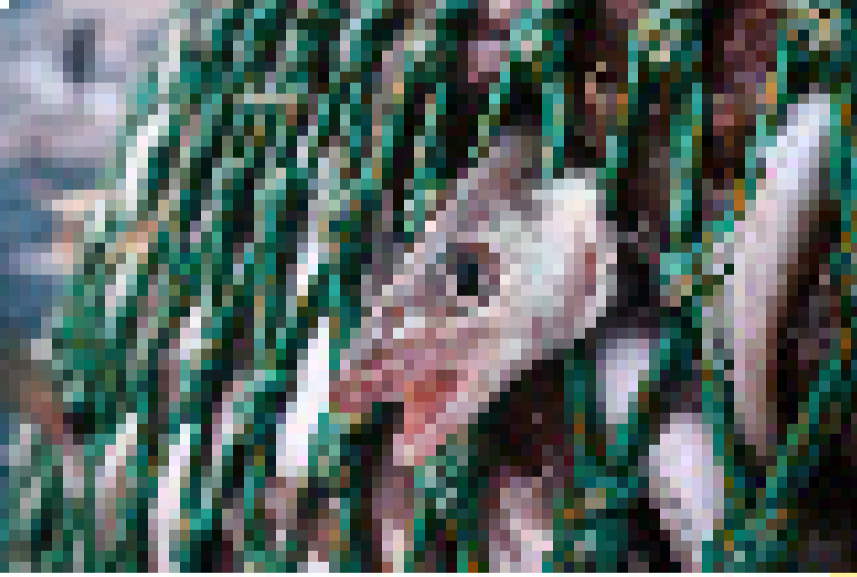
BİR BAŞKA KATLIAM: GİYİMDE HAYVAN KULLANIMI

Daha sıcak tutsun diye aldığımız kaz tüylü montlar, daha havalı diye aldığımız deri ceketler, çantalar, cüzdanlar... Konu cruelty-free, vejeteryanlık, hayvan sahiplenme olduğunda insanların daha bilinçli ve daha aktivist olduğunu düşünüyorum. Ancak konu; yün, deri, angora, ipek giymeye gelince insanlar güzellik algısı ve hayvan hakları ikilemine girip çoğunlukla güzel olma seçeneğini seçiyorlar. Hayvanların zalimce katledilmesi sırf daha şık görünmek ve sosyal medyada daha fazla "like" almak için değer mi gerçekten? Akıllara gelen ilk yanıt "Neden boşa gitsin, zaten ölüyorlar ya da zaten tüyleri kesilip alınıyor." oluyor. Büyük firmaların müşterilerinin vicdanını rahatlatmak için ortaya attıkları iddiaları bize iletiyorlar kısaca. Maalesef bu büyük bir yalan. Kazların tüyleri diri diri yolunurken tilkilerin kürkleri sırf daha "canlı" ve "parlak" olsun diye henüz canlıyken yüzülüyor. Kedi ve köpeklerin derilerini kullanmak eminim ki çoğumuza canice geliyordur. Çünkü evcilleştirdiğimiz bu hayvanları diğer hayvanlardan daha fazla birey olarak görüyoruz. Yaşayan her canlıyı, yüzyıllardır süregelen hayvancılık sektörünün ve kapitalizmin etkisiyle birer madde ve meta olarak görme problemi; hayvanların derilerini, kürklerini kullanmanın başlıca faktörlerinden biri. Isınmak, daha güzel görünmek için yüz binlerce yıl önce kullanılan bu yöntemi seçmek yerine suni ürünler, pamuk, keten, polyester tercih edebiliriz. Bu tamamen insan dışındaki canlıların yaşamına ne kadar saygı duyduğumuzla alakalı bir problem.



AŞIRI AVLANMA-OVERFISHING:

Okyanuslarımız tehlikede! Hem de sadece okyanuslarımız değil içindeki canlılarıyla birlikte tüm su ekosistemimi. Bu konuyla alakalı her zaman gündeme gelen klasik birkaç problem vardır: Denizlere çöp atılması, fabrika atıklarının sulara dökülmesi, bilinçsiz şehirleşme... Aslında bunların yanında gözden kaçan bir sorun daha var: aşırı avlanma! Balık avcılığı, ilk bakışta insanların temel ihtiyacı olan beslenmeyi gidermek için yaptıkları masumca bir faaliyet gibi görünebilir. Ama bu avlanmanın aşırılığı, bizlerin ve özellikle de doğamızın geleceği için oldukça olumsuz sonuçlara yol açıyor. Evet, belki de sulara atılan çöpler canlılara zarar veriyor, yaşam alanlarını tahrip ediyor fakat çeşitli deniz yüzeyi temizleme yöntemleri ile bunun önüne bir nebze de olsa geçilebiliyor. Peki, bu canlıların direkt olarak ölümüne sebep olan avlanmanın bir geri dönüşü var mı? Yok. Aşırı avlanmanın sonucunda, bizler ya bir türün neslinin tehlikeye girmesine ya da tamamen tükenmesine sebep oluyoruz. O canlı türünü yok etmemiz demek, bulunduğu besin zincirlerindeki diğer türlerin de aşırı azalıp çoğalmasa demek. Bu da ekosistem dengesinin bozulmasıyla sonuçlanır. Ve tabii ki bu durumun sonuçlarına, bu durumun sebebi olan biz insanlar katlanacağız.

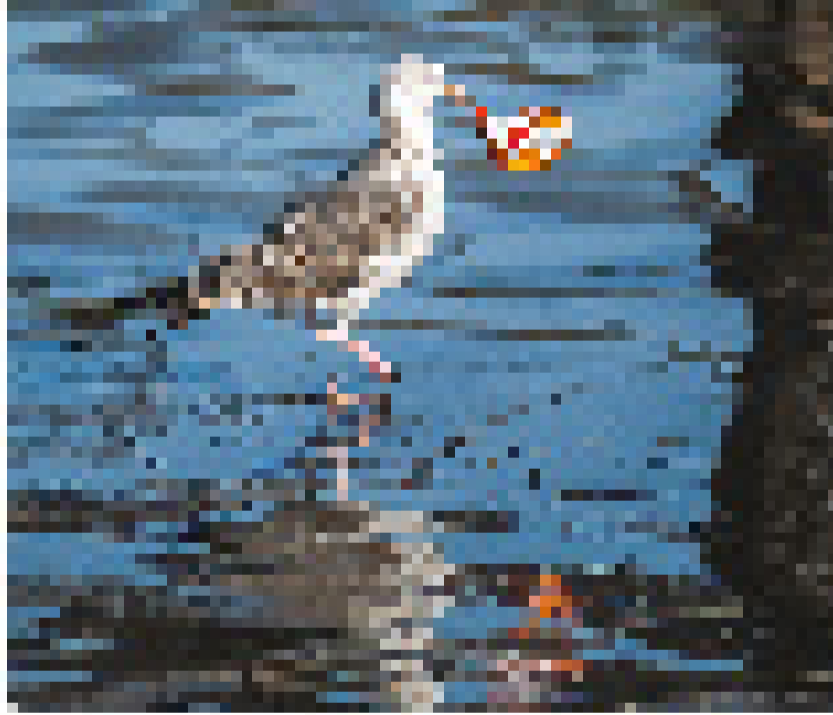


1 DOLARLIK YAŞAM:

"Çocuk işçiliği" çoğu kez çocukları çocukluklarını yaşamaktan alıkoyan, potansiyellerini ve saygınlıklarını eksiltten, fiziksel ve zihinsel gelişimleri açısından zararlı işler olarak tanımlanır. Dünyada çocuk işçiliğinin yaygın olduğu ve çocukların son derece olumsuz koşullarda çalıştığı ülkelerin başında Demokratik Kongo Cumhuriyeti yer alıyor. Katolik yardım örgütü Misereor'un Kongo Temsilcisi Faustin Adeye, kobalt madenlerinde çalışan çocuklarının durumunu şöyle özetliyor: "Madenlerdeki çalışma koşulları çok kötü. Çocukların çoğu bedenlen çok yıpranıyor. Madenin bazı bölümlerinde elle kazmak gerekiyor. Çıplak elle, büyük bıçak veya küreklerle kazıyorlar. Sıklıkla kazalar oluyor. Toprak kaymaları nedeniyle canlı olarak gömülüyorlar." Bu kadar çalışmalarının ve bunları yaşamalarının karşılığı olarak ise günlük tahminen 1 dolar ücret alıyorlar. 12 Haziran'ı Dünya Çocuk İşçiliğiyle Mücadele Günü olarak Uluslararası Çalışma Örgütü tarafından ilan edildi.

BİLİNÇSİZ TÜKETİM VE İKLİM KRİZİ:

İklim, insanların yaşamını doğrudan etkileyebildiği için yaşadığımız coğrafyanın en önemli unsurlarından birisidir. Sağlıklı yarınlarımız için iklimi olabildiğince korumamız lazım fakat uzun süredir var olan iklim krizi son zamanlarda en üst seviyeye ulaşmış durumda. 2020 yılında BioScience dergisinde iklim krizinin geldiği belirtilmiştir. İklim değişikliğinin en önemli nedenlerinden birisi küresel ısınmadır. Küresel ısınmaya sebep olan faktörlerden birisi endüstriyel tarımdır. Endüstriyel tarımla birlikte gelen ilaç kullanımını bilinçsiz olduğu zaman toprağı tahrip eder ve verimini düşürür. Bir diğer faktör ise kimyasal kirliliktir. Fosil yakıt kullanımındaki artış ve ağaç kesimiyle oluşan hava kirliliği, su, toprak ve radyoaktif kirlilik kimyasal kirliliktir. Küresel ısınma doğada bazı dengesizliklere sebep olur: buzulların erimesi, deniz suyu seviyesinin yükselmesi, kuraklık, mevsimlerin değişmesi bunlara örnektir. Dünyamızı hem kendimiz hem gelecek nesiller için yaşanabilir kılabilmek için birçok yol var. Fosil yakıtları azaltıp yenilenebilir enerji kaynaklarına yatırım yaparsak, ormanlarımızı korursak hava kirliliğinin büyük ölçüde önüne geçebiliriz. Ayrıca çiftçiliği geliştirerek çiftlik uygulamalarını geliştirmek de küresel ısınmanın önüne geçmesini sağlayabilir. İklim krizinin ortaya çıkışının birçok farklı sebebi ve engellenmenin birçok farklı yolu olsa da her şeyin başının insan olduğu gibi çözümünün de insanda bittiğini unutmamalı ve dünyamıza karşı saygılı olmalıyız.

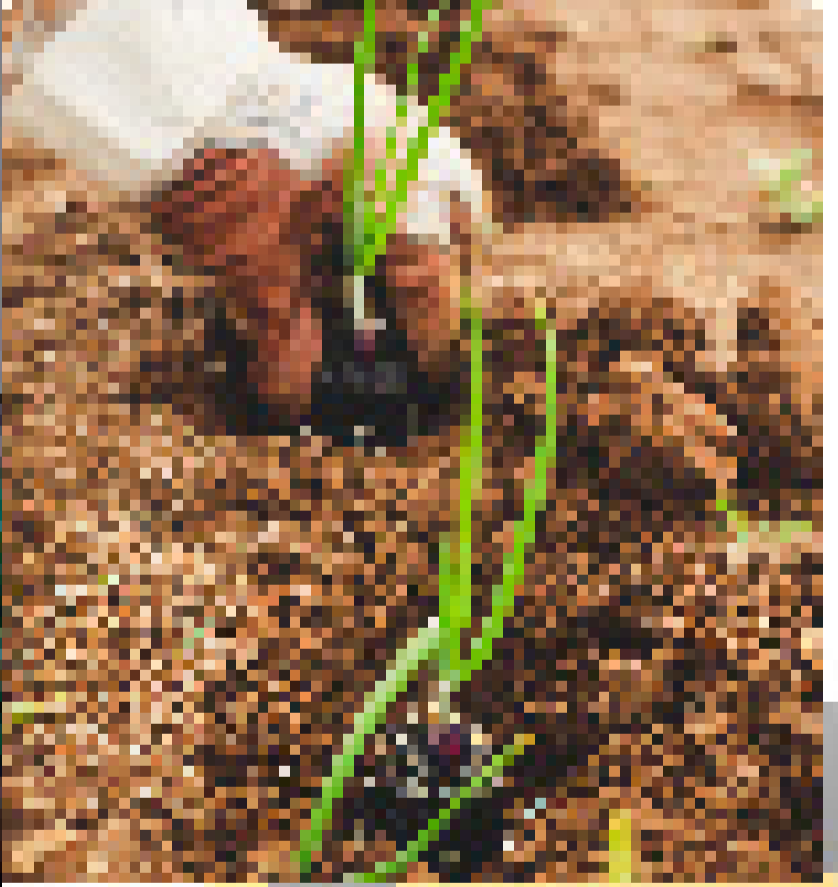


ENDÜSTRİYEL ATIKLARIN SU HABİTATINA ZARARLARI:

Zirai ilaçlar, gübreler, fabrika atıkları derken suyumuz ölüyor! Evsel atıkların sulara karışması, fabrika atıklarının denizlere boşaltılması... Habitatımıza büyük ölçüde zarar veriyor. Çeşitli önlemler alındığı düşünülse bile bu tahribatin önüne geçmede yeterli olmuyor. Erzene Nehri'nin durumu, geçen sene Marmara Denizi'nde yaşanan müsilaj gibi olaylar adeta doğanın bizleri uyarmaya çalıştığı bir yardım çığlığını andırıyor. Durum çok ciddi! Bu korkunç tahribata bir noktada dur dememiz gerekiyor. Sadece endüstriyel atıkların sulara karışması değil kullanılan zararlı tarım ilaçlarının yağmurlarla taşınması ve ayrıca havayı kirlüten gazların yağmura karışmasıyla da su habitatımız büyük bir tehlike altına giriyor. Hayatımızın büyük bir bölümünü oluşturan su döngüsünün her aşamasında beşeri etmenler sebebiyle su kirlenmeye devam ediyor ve sonucunda başta deniz canlıları olmak üzere tüm yaşam yavaşça sona eriyor. Doğa dostu olmayan ürünleri kullanıp zararlı atıklar üretmemek öncelikli hedefimiz olmalı. Fakat bu da çok mümkün görünmüyor. Atıklarımızı havaya, toprağa ve suya karıştırmadan filtrelerle olabildiğince geri dönüştürmek tek çaremiz gibi duruyor. Unutmayalım ki suya karışan her zehir yaşamımızı tehlikeye atar!

2021 TÜRKİYE ORMAN YANGINLARI:

2021 yılının Ağustos ayının sonunda Antalya'nın Manavgat İlçesinde başlayan yangın, sadece iki hafta içerisinde 49 ile yayılarak 300 farklı orman yangınına sebep oldu. Bu felaketin sonucunda 8 kişi hayatını kaybederken, yerleşim yerleri küle döndü, yüzbinlerce hektar orman yandı ve maalesef yuvaları ormanlar olan binlerce hayvan can verdi. Dumanı NASA'nın uydu fotoğraflarından bile gözükecek kadar büyük olan orman yangınlarını söndürmek için ülkenin her tarafından hatta birçok yabancı ülkeden yardımlar gönderildi. 5250 personelin ve tabii gönüllü halkın çabası sayesinde yangınlar iki hafta içerisinde söndürüldü. Ancak ülkemiz için tarihin en büyük yangınları olarak nitelendirilen yangınlar birçok tartışma konusuna sebep oldu. Kamuoyunun büyük bir çoğunluğu devletin yeterli önlem almadığını, yangınlara müdahale etmekte geç kalındığını ve yangınlara yapılan müdahalelerin yetersiz olduğunu düşünüyordu. En çok gündem olan konu ise ülkenin mevcut bir yangın söndürme filosunun olmaması ve Türk Hava Kurumunun hangarlarında olan uçakların kullanılmayıp çürümeye terk edilmiş olmasıydı. Yangınların sebebi olarak ise birçok iddia ortaya atıldı ancak hâlâ yangınların sebebi bir netlik kazanmadı. Hızla artış gösteren bir küresel ısınma varken ilerleyen yıllarda bu yangınların tekrarlamasına muhtemel gözle bakılıyor.

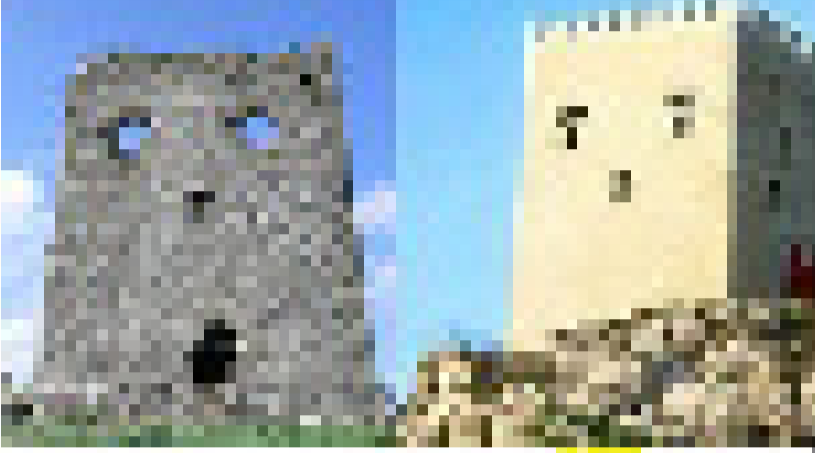


TARIM SEKTÖRÜ CAN ÇEKİŞİYOR:

Tarımımız ölüyor, yok oluyor! Her geçen gün verimli tarım arazilerimiz harap ediliyor. Yeşil yeşil ekinlerin olduğu tarlalar bugün baktığımızda yoklar. Neredeler, nereye kayboluyor atalarımızdan kalan tohumlar, zengin yeraltı sularımız? Peki fahiş fiyatları aldığımız sebze meyveler, çiftçilerin sorunları? Anız yakmanın bir tarlaya, kimyasal gübrelerin yeraltı sularına verdiği zararı biliyor muyuz? "Tarımımız ölüyor, yok oluyor." diyorum. Verimli tarlalarımızın yerinde binalar var. Yeşil yeşil ekinlerimiz ise artık yoklar. Atalarımızın sakladığı tohumların yerinde GDO'lu tohumlar var. Yeraltı sularımızın bir kısmı kimyasal gübrelerle zehirlenmiş diğer kısmı ise yanlış sulama yöntemleri yüzünden kurumuş. Tarımın ilk başladığı yerlerden biri olan Anadolu'yu böyle verimsiz bir hale çevirmek reva mı? Kendimiz ve yeni nesiller için yenilikçi, modern tarım yöntemlerine geçmek için geç değil!

TÜRKÇE ÖLÜM DÖŞEĞİNDE!

Günlük hayattaki konuşmalarımızda kullandığımız yabancı kelimeler aslında dilimize sandığımızdan çok daha fazla zarar veriyor ve yozlaştırıyor! Özellikle son dönemlerde sosyal medya kullanımının zirve noktaya ulaşmasıyla birlikte Türkçede tam karşılığı olan bazı kelimeleri kullanmak insanlar tarafından çok tercih edilmiyor. Bunun yerine genelde o kelimelerin diğer dillerdeki karşılıkları kullanılıyor. Bazen anlamını tam olarak karşılamayan yabancı kelimelerin kullanıldığı dahi görülebiliyor. Dilimizi yozlaştıran bu kelimelerin birkaçından bahsedecek olursak: "zirve noktası" yerine "peak", "tamam" yerine "okay", "evet" yerine "yes", "doğal" yerine "natural" sözcüklerini örnek olarak verebiliriz. Günlük hayattaki konuşmalarında kelimelerin bu hallerini tercih eden insanlar, kullandıklarına dikkat etmeyecek olurlarsa gelecek nesiller giderek daha da az hassas olacaklar. Türkçemizin ölmesine izin vermemeliyiz! En başta kendimizden başlayarak, çevremizdeki insanları uyarmalıyız! Henüz geri dönülmeyecek bir noktada olmadığımız için şanslı sayılabiliriz ancak özellikle yeni kuşakların bu konuda eğitime ihtiyacı olduğu su götürmez bir gerçek.



TARİHİN RUHUNU YOK EDEN HATALAR:

Son zamanlarda tarih severler tarafından oldukça korkuyla beklenen restorasyon haberlerine gün geçtikçe yenileri de ekleniyor. Yapılan işlemlerle eserlerin ruhları yok ediliyor ve ortaya son derece gerçeğinden uzak restore işlemleri çıkıyor. Sözcük anlamı "tam olarak aslına bozmayacak şekilde onarım" olan restorasyon maalesef ki son yıllarda bu tanımdan oldukça uzaklaşmakta. Türkiye açısından bakacak olursak onlarca beyliğe, devlete ve büyük imparatorluklara ev sahipliği yapmış sayılı ülkelerden biri konumunda. Bu sebeple de her ne kadar zamanın geçmesi ve coğrafi olaylar ile eserlerin birçoğundan iz kalmasa da azımsanamayacak sayıda tarihi esere de ev sahipliği yapıyor. Ancak git gide bu eserlerin yıpranması sonucu yapılacak olan restorasyon da tarih severlerin korkulu rüyası olmuş durumda. Yıllar önce yapılan eserlerin restore edilip sunulan yeni halleri gerçeğinden oldukça uzak sonuçlar doğuruyor. Binalar orijinalliğini kaybediyor ve tarihleri oldukça zarar görüyor. Günümüz mimarisine uyarlanmanın eserlerin ruhlarını öldürdüğünü söylemek de yanlış olmaz. Çünkü yüzyıllar öncesinde yapılan binalar, yapıldığı dönemin sadece mimari değil kültürel özelliklerini de taşır. Restore işlemleri bittikten sonra günümüze uyarladığımız eserin teknik olarak sadece yapısını, mimarisini değiştirmek de arkasında yatan kültür anlayışını, eserin yapıldığı döneme ait olan fikir akımlarını da ortadan kaldırmış oluruz. Bir tarihi eseri de günümüze uyarladığımızda ise onun tarihi olma niteliğini de ortadan kaldırıyoruz. İşte tam da bu yüzden eserlerin daha fazla katliam başlığı altında olmaması için çok daha minimal ölçüde, eserin yapısının ve ruhunun bozulmayacağı restorasyonlar en doğru tercih olacaktır.

TERMİK KATLIAM

Termik santraller, enerji üretiminde kullanılan santal türlerinden bir tanesidir. Ülkemizde bulunan termik santral sayısı da oldukça fazladır. Peki, bu santrallerin bulunduğu yerlerde neler oluyor?

Şunları her zaman duyarız: Hava kirliliği, toprak kirliliği ve su kirliliği. Termik santraller, bu kirliliklerin sebeplerinden biridir ve bundan ötürü yarar(lar)ını düşünmekte geri kaldığımız bir oluşumdur. Termik santrallerin çevresel etkilerinden en önemlisi ve akla ilk geleni hava kirliliğidir. Hava kirliliğinden ise en çok o bölgede yaşayan insanlar etkileniyor. Kirlilik arttıkça hastane randevuları, hatta ölümler dahi artıyor. Diğer taraftan, su ve toprak da bu santrallerin kurbanı oluyor. Baca gazından çıkan maddeler asit yağmurlarına sebep oluyor, uçucu küller toprakta birikiyor, atık sular toprağa karışıyor. Toprağa 'ana' denilirdi fakat buralarda toprak kısırlaştırılıyor. İnsanından böceğine, suyuna, bitkisine kadar her şey zarar görüyor. Termik santralleri; çevreye en az hasarı verecek şekilde yapmak, duyarlı ve hassas davranmak hem o bölgedeki insanlar için hem de gelecek için büyük önem taşıyor.

HAYVANCILIK ENDÜSTRİSİ: KATLIAM MI, HAYVANLARI NASIL ETKİLİYOR?

Et endüstrisinin ardında bilmememiz istenen, belki duymamak kolayımıza gelen rahatsız edici gerçekler var. İşte sanayileşmiş, doğallıktan uzak ürünler haline gelen raflardaki kırmızı etlerin kesim sürecinin gerçek yüzü. Fabrika çiftçiliğinden önce sığır etleri taze, katkı malzemesiz ve tatlandırıcısızdı. Şimdi doğmadan bile önce hormon takviyesine maruz kalıyorlar. Anneler buzağılarından travmatik bir şekilde ayrılıp ve sütlerinin akmaya devam etmesi için daha fazla ilaç verilirken inekler bir iki yaşında kesime hazırlanıyor. Bu süreçten tek yarar sağlayan ticari et endüstrisiyken travmalar yaşayan hayvanlar tüketicilerin önüne düşük besin değerli ve kimyasal bombası gıdalar halinde geliyor. Katledilen sadece hayvanlar da değil ne yazık ki. Onların yetiştirilmesi için harcanan arazi, bitkisel gıdalar, su ve enerji de o kadar fazla ki. Yani hayvancılık, beşeri sebeplerle gerçekleşen iklim değişikliklerinin yarısından fazlasının nedeni. Öyle bir cinayet düşünün ki sebebi kolaylık ve lezzet, katili insanların %99'u, maktül ise hayvanlar ve dünya. İşte bu cinayet hayvansal gıdalarla beslenmek. Oxford üniversitesi tarafından yapılan araştırmaya göre veganlık, dünyayı küresel ısınmadan kurtarmak için en etkili şey. Yani bir kişinin bile hayvanların bir canlı olduğunu unutup bir ürün gözüyle bakarak katleden bu sistemi reddedip beslenme alışkanlıklarını kökten değiştirmesi tüm dünyaya fayda sağlamayı seçmesi değil mi?

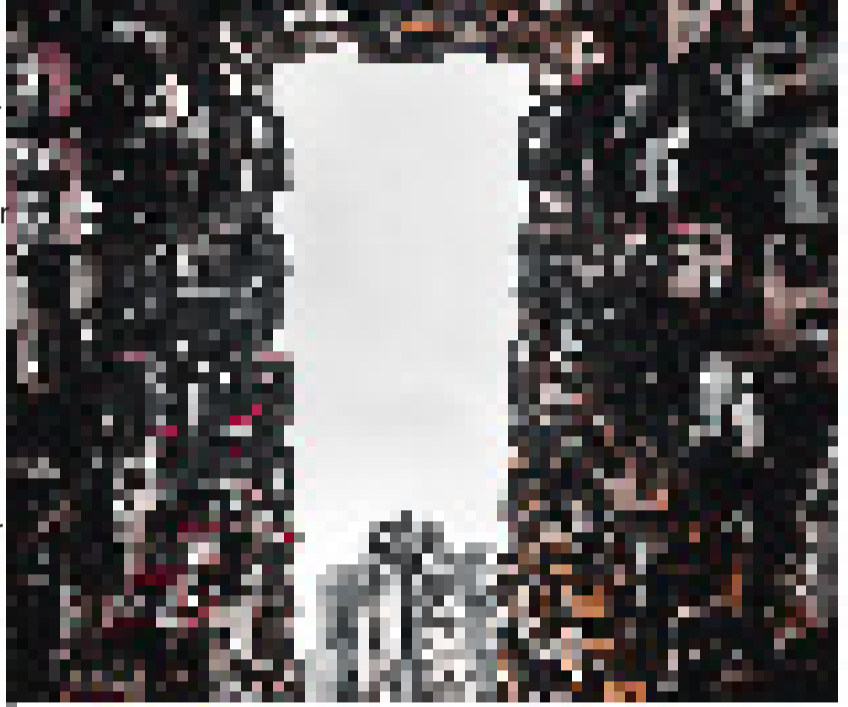


KOZMETİK ÜRÜNLER İÇİN HAYVANLAR ÜZERİNDE YAPILAN DENEYLER

İnsanoğlunun yüzyıllardır süren güzellik arayışının mağdurları uzun bir süredir maalesef ki hayvanlar. Sırf insanlar daha kalıcı rujlar sürsün, yüzlerindeki sivilceleri daha iyi kapatsın veya güzel kokular sürsün diye acı çeken yüzlerce denek hayvanı, senelerdir bilmediğimiz ücra köşelerde veya daha da kötüsü çok bilindik şirketlerin devasa laboratuvarlarında can veriyor. Hem de bu hayvanlar yapılan cilt taribatı, göz irritasyonu ve kanserojen madde testleri gibi testler için üzerlerinde denen kimyasal maddeler yüzünden yavaş yavaş ve acı çekerek ölüyorlar. Son zamanlarda hayvansesverlerin sesini sosyal mecralarda daha çok duymaya başladık fakat hala dünya olarak denek hayvanları için gerekli tepkiyi ortaya koymadık. Geçtiğimiz senelerde bir video yayılmıştı hatırlar mısınız? Tavşan Ralph... O gün sosyal medya çalkalanmıştı ve haftalarca cruelty free ürünlerin listesi dolanmıştı elden ele. Peki ya şimdi o listeler nerede? Bir ürün alırken hala dikkat ediyor muyuz hayvanlar üzerinde deney yapmayan kozmetik markalarını seçmeye? Bu tarz farkındalık dalgaları elbette faydalı fakat çok az insanda sürdürülebilir bir etki yaratıyor. Belki de denek hayvanlarının çektiği zulmü daha çok dillendirmemiz ve insanların sürekli önlerine çıkartmamız gerekiyor ki sesi çıkmayan canların sesi olabilelim çünkü anlaşıldığı üzere insanların hafızası oldukça zayıf. Uzun teknolojisine ulaşan çağımızda alternatif yollara başvurmayan 'saygın' diye nitelendirdiğimiz şirketlerin olması ne acı!

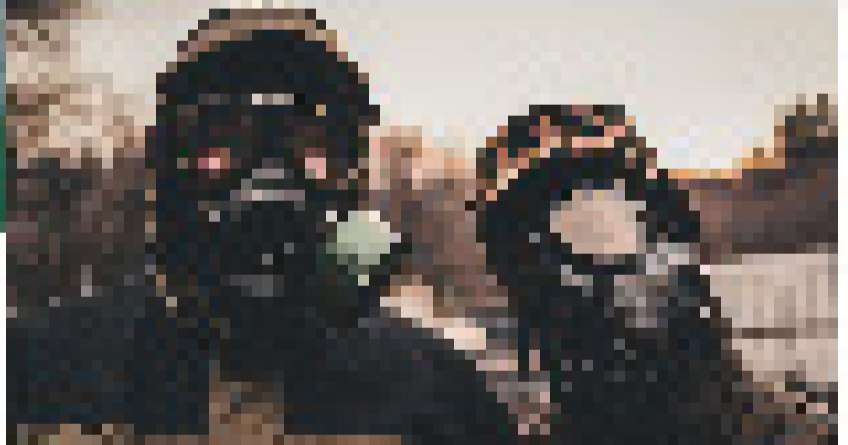
BİLİNÇSİZ ŞEHİRLEŞME VE DOĞAYA BÜYÜK ETKİSİ :

İnsanlar doğanın onlara gösterdiği eşsiz güzelliklere hayrandır. Ama asla doğanın kendisine saygı duymazlar. Toplumların "hep daha iyi" arzusu yüzünden çevresine ve doğaya verdiği zararlar her geçen gün artmaktadır. Günümüzdeki bilinçsiz şehirleşmenin de doğada sebep olduğu olumsuz etkiler göz ardı edilemez boyuttadır. Şehirlerde nüfus yoğunluğunun artması ve buna bağlı olarak şehirleşmenin büyüüp gelişmesi ne kadar normal olsa da şehirleşmenin sadece insan ihtiyaçları dikkate alınarak gerçekleşmiyor oluşu aşikâr. İşte bilinçsiz şehirleşme de insanın doğaya verdiği zararlardan önemli bir tanesidir. Refah sağlama ve yaşam kalitesini artırma adı altında yapılan kentleşme projeleri var olan çevreyi hiçe sayılarak yapıldığı sürece bir yarar sağlayamayacaktır. Daha konforlu konutlar, düz yollar hayatın dengesini sağlayan bitki örtüsü yok edilirken veya hava kirliliği artarken bize tam olarak ne sağlayabilir? Bu noktada yapılması gereken insanların hayatını kolaylaştırdığı kadar habitatı koruyan ortak paydayı bulmak olmalıyken belli insanların sağlayacağı kazanç ve kolaylığın her şeyin önünde gelmesi sebebiyle bu projeler tam tersi şekilde gerçekleşiyor. İnsanların doğaya verdiği zararlar arasında çok üstüne durulmayan bir konu olsa da zamanı gelince ona ve dönüp insanın kendisine vereceği zararlar geri dönülemez boyutta olabilir.



TOPLUMDA ÖTEKİLEŞTİRİLENLERİN CİNAYETLERİ

Cinsel yönelimleri sebebiyle toplumda ötekileştirilen bireyleri hedef alan nefret suçlarının son zamanlarda arttığını görmekteyiz. Bu nefret suçlarının sebebi nedir? Bilinçsizlik ve empati eksikliğini en temel iki sebep olarak ele alabiliriz. Bu konuda toplum tarafından bilgi eksikliğini oldukça fazla olduğunu ve bu konuya, aynı zamanda bu bireylere çoğunlukla ön yargı ile yaklaşıldığını görüyoruz. Birçok insan çevresi tarafından maruz kaldığı psikolojik şiddet sonucu kendisini hayata karşı yetersiz görüyor. Bu noktaya gelmiş herhangi bir insanı göz önünde bulundurduğumuzda da nefret suçlarının manen de gerçekleşebileceğinin bir örneği oluyor. Bu psikolojik şiddet çoğu zaman fiziksel şiddet ile bir araya geliyor ve nefret suçları denilen cinayetler gerçekleşiyor. İnsanların birbirlerini anlamaya çalıştığı, hoşgörü ve empatinin hayatımızın vazgeçilmez bir parçası olduğu ve kimsenin ötekileştirilmediği, nefret suçlarının sona erdiği bir dünyada yaşamak dileğiyle...



ÇERNOBİL ARAMIZA TEKRAR SIZIYOR:

Çernobil zehir saçmaya devam ediyor! 26 Nisan 1986 tarihinde Ukrayna'nın Pripyat şehri yakınlarındaki Çernobil Nükleer Santrali dehşet verici bir patlamayla insanlığa radyoaktivite salmaya başladı. Patlamadan sonra araştırmalara göre çernobil'in zehri yüzünden dolaylı veya doğrudan etkilenen 200 bin kişinin öldüğü söyleniyor. İnsanlar tarafından bu etkinin bölgeyle sınırlı kaldığı ve hatta patlamadan bir süre sonra radyoaktif salınımın durduğu düşünülse bile yapılan son incelemelerde dünyayı radyoaktif maddeyle boğan 4.reaktörde halen kimyasal tepkimelerin meydana geldiği öğrenildi. Evet, Çernobil toprağımıza sızmaya devam ediyor. Bu sızıntı da maalesef zamanla suya, havaya ve insanlığa karışıyor. Tehlikenin farkında değiliz! Patlamadan sonra yetkililer tarafından yıkılmış reaktör kalın beton lahitte kaplanmıştı 2010 yılında da ikinci bir koruma duvarı inşa ettiler. Şu an tekrar başlayan nükleer reaksiyonlar bu duvarın içinde kalıyor ve bilim insanlarının bu durumu incelemeleri için kapalı reaktörün kaldırılmasının tehlikeli olduğu söyleniyor. Bu durumun yeni bir felakete yol açıp açmayacağını öğrenebilmeleri için uzmanların sadece birkaç seneleri var yoksa dünyamız yeni bir felakete yüz yüze kalacak.

TAT DUYULARI

Şu ana kadar bilinen 5 tat duyusu bulunmaktadır. Bunlar tatlı, tuzlu, acı, ekşi ve umami. Bu tatları hissetmekle beraber vücudumuza olan etkilerinden neredeyse çoğumuz bihaberiz. Tatlılar; karbonhidrat alımımızın düzenlenmesinde görevliken tuzlular ise vücudun elektrolit dengesinin sağlanmasında rol oynuyor. Acılar, zehirli yiyeceklerden önceden haberdar olunmasında, ekşiler ise esansiyel aminoasitlerin alımında ve kimyasal alginin sağlanmasında görev yapıyor.

Lügatımıza son zamanlarda dahil olan

Tat kavramı ve insanların yediklerine düşkünlüğü zamanın başından beri yadsınamaz bir kavram olmuştur. Peki bizde bir şeyi yeme isteği uyandıran tat kavramı aslında ne işe yarıyor?

umami tat ise işin daha çok lezzet tarafıyla ilgili. Beyinde yer alan glutamat reseptörlerinin uyarılmasını sağlayarak bize keyif veren umami tatin bulunduğu yiyeceklerin başında ise anne sütü ve parmesan peyniri geliyor.

Umami tat duyusuna, oluşumuna ve özelliklerine derinlemesine girmeden önce bazı genel bilgileri aradan çıkarmakta fayda var. Bugüne kadar yapılan genellemeler gibi dilin farklı bölgeri farklı tatları algılamıyor. Bu farklılık beyinde belli bir tat duyusuna odaklanmış reseptörlerden kaynaklanıyor. Fakat tat oluşumunu sadece bu duyuya indirgemek de doğru değil çünkü başta koku duyusu olmak üzere görme ve dokunma duyuları da tat oluşumunda yer oynuyor.



Umami tadın tarihsel sürecine kısaca değinecek olursak farklı bir tadın varlığı 20.yüzyılın başlarında Japon bir bilim insanı tarafından keşfediliyor. Ancak sonraki yüzyılın başlarında beyindeki özel alıcı hücrelerinin bulunması ile resmiyete beşinci tat duyusu olarak geçebiliyor.

Umami tadın ana içeriği glutamat denen bir madde. Umami tat veren besinlerde bol miktarda bulunan aminoasit, sonrasında serbest glutamat haline geldiğinde tat tomurcukları tarafından algılanıyor ve bu tadı algılayan sinirlerin beyinde uyarılmasıyla tat algılanmış oluyor. Hele ki glutamat içeren besinler bir de pişirildiğinde (etin pişirilmesi, soteleme vb.) glutamik asit ortaya çıkıyor ve hissedilen lezzeti kat kat artırıyor. Bahsi geçen madde, monosodyum glutamat gibi ekleme bir madde değil. Sebzelelerin, meyvelerin, etin içinde doğal olarak bulunuyor. Ton balığı, ıstıridye, karides gibi deniz mahsulleriyle beraber dana eti, parmesan peyniri, domates ve domatesin türevleri (salça vb.), yeşil çay

gibi besinler bulunuyor. Besinler birlikte pişirildiğinde veya tüketildiğinde adeta iki kat lezzetli bir his uyandırıyor. Gıda eşleşmelerinin özenle seçilmesinin ve etlerin çoğunlukla sebzelerle pişirilmesinin sebebi bu noktaya dayanıyor.

Tat duygusu türümüzün geçmişinde önemli bir yer kaplıyor. Hatta bu tatların oluşumunu evrimsel süreçte besinlerin bulunmasına bağlayanlar dâhi var.

Yukarıda belirttiğimiz umami tat veren besinlerin birçoğu ilkel dönemlerde zor bulunan w(tarım, hayvancılık gibi uzun süreçler gerektirecek) yiyecekler. Bize genetik olarak bu kadar lezzetli gelmesinin sebebi de bu. Kolay olmaması. İster istemez yediğimiz şeyin nasıl bir süreç sonucunda elde edildiğini algılıyoruz ve yeme isteğimiz buna göre şekilleniyor.

Peki daha önceden bahsettiğimiz monosodyum glutamat nedir?

E-621 olarak kullanılan bir kattı maddesi MSG. Piyasada "Çin Tuzu" adıyla da bilinen ve ulaşması hiç zor olmayan bir madde. Dildeki umami tat noktalarını doğal bir uyarıcıymışçasına uyarıyor ve yapay bir lezzet hissi uyandırıyor. Görünürde basit bir tatlandırıcı gibi görünen bu masum madde nelere sebep oluyor bir bakalım:

- 1) MSG sık sık ve daha çok yeme isteği uyandırıyor. Bu sebeple ilerleyen süreçte obezite, diyabet ve alzheimer gibi hastalıklara sebep oluyor.
- 2) Aşırı tüketimi sinir sisteminde, böbreklerde ve göz retinasında zararlı etkilere yol açabiliyor.
- 3) Beyinde öğrenme ve bellek mekânizmalarında bozukluklara sebep olabiliyor.
- 4) Beyne etkisinden dolayı kısırlık, büyüme bozukluğu, parkinson, epilepsi gibi nörodejeneratif hastalıklara yol açabileceği ön görülüyor.

Şu anda tat duyu sistemimiz bu şekilde işliyor. "Şu anda" kavramını kullanıyorum çünkü bilim insanları hâlihazırda birçok farklı tat tezi üzerinde araştırmalar yapıyor. Bunların arasında suyun tadı, kalsiyumun tadı ve karbondioksitin tadı örnek verilebilecek olsa da geleceği en parlak olan "yağın tadı" olarak belirtilen oleogustus. Bilimsel araştırmalar bu ivmeyle devam ederse çok yakın zamanda altıncı bir tat duyusundan bahsetmek mümkün olacak gibi görünüyor.



FARKLI KÜLTÜRLERİN İLGİNÇ GELENEKLERİ

Dünya üzerinde birbirinden farklı yüzlerce kültür bulunur. Bu farklı kültürlerin birbirinden ilginç gelenekleri mevcut.

SEPPUKU, JAPONYA



Seppuku, Japonların kaybetmek yerine ölümü yeğlemeleri üzerine onur-

larını korumak amacıyla kendilerini öldürmeleri anlamına gelir. Geleneğin bir diğer adı Harakiri'dir.

BUDİST RAHİPLERİN TURUNCU GİYMESİ VE SAÇLARINI KAZITMASI



Budist rahiplerin sürekli turuncu giymesi hiçbirimizin gözünden

kaçmamıştır. Bunun sebebi turuncu renginin taşıdığı anlamdır. Kırmızı ve sarı rengin karışımı

olan turuncuyu, kırmızının taşıdığı enerji ile sarının taşıdığı mutluluğun harmanlanmış hali olarak tanımlayabiliriz. Bu enerji ve mutluluk karışımını Budist rahipler, kıyafetleri ile her zaman üzerlerinde taşır. Bir diğer dikkat çeken nokta ise Budist rahiplerin saçlarını kazıtmalarıdır. Dünyevi işlerden uzak duran rahipler bunu göstermek amacıyla saçlarını kazıtırlar. Bu sayede gösteriştan uzak olduklarını ve kendilerini sadece dinlerine adadıklarını gösterirler.

YÜKSEK TAPINAKLARDAN BEBEK ATMA, HİNDİSTAN



Hindistan'da yaşayan bir kesim tapınakların tepesinden bebeklerini atar. Yaklaşık 15 metre yükseklikte olan bu tapınakların aşağısında ise gerili bir çarşaf bulunur ve bebekler buraya düşer. Bu geleneğe göre bebeklerin güçlendiğine ve onlara şans getirildiğine inanılır.

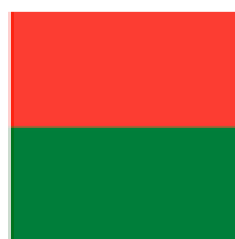
EVLENMEK İÇİN KILO ALMAK, MORİTANYA



Batı Afrika ülkesi olan Moritanya'da evlenmek için kadınların 60 kilonun üzerinde olmaları

gerekir. Zayıf olan kadınların fakir görüldüğü ve güzel sayılmadığı bu ülkede bu geleneğe uymayan kadınlar ise aileleri tarafından evlendirilmez ve cezalandırılır.

ÖLÜYLE DANS, MADAGASKAR



Afrika'nın güneyinde yer alan Madagaskar'da bir geleneğe göre ölen aile büyüklerinin cenazeleri ailenin diğer fertleri tarafından mezardan çıkarılır.

Ardından onlara elbiseler giydirilir ve parfümler sıkılır. Bir geçit töreni düzenlenir ve dans edilir.

KIRMIZI MÜREKKEP, KORE



Kore'de kırmızı ile yazılmış bir isim görmek kimsenin istemeyeceği bir olaydır. Ölen kişilerin ismi kırmızı

renk ile yazılır. Herhangi bir yerde bir kişinin ismini kırmızı ile yazmak akla bu geleneği getirir. Böyle bir durumla karşılaşıldığında bunun anlamı ölüm ile tehdit edildiğinizdir.

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ İŞLETME KULÜBÜ



BİZİ TAKİP EDİN!

     /yildizik
www.yildizik.org

GELECEĞİN YAKITI: DATA

Dünyanın en değerli kaynaklarından biri hâline gelen veri, 21. yüzyılın petrolü olarak adlandırılıyor. Büyük bir ivmeyle devam eden dijitalleşme hareketlerinin ve gelişen teknolojinin etkisiyle insan her an, her hareketinde veri üretiyor. İnternet tarayıcılarında yapılan her aramada, dijitalde yapılan her alışverişte, telefonda iletişim kurarken, TV izlerken, spor yaparken hatta hastaneye gidildiğinde bile kişisel veya genel çok fazla veri elde ediliyor. Bu verileri doğru analiz edip yorumlayan şirketlerin aldığı inovatif aksiyonlar sermayelerini katlanmanın yanında bir sürü farklı kazançlar da getiriyor.

Her modern şirket sağlam, güvenli, verimli ve uygun maliyetli veri yönetimi çözümlerine ihtiyaç duyuyor ve veri yönetimi stratejisi her zamankinden daha önemli hale gelerek konunun merkezinde yer alıyor. Bir kurumsal veri yönetimi ekosisteminin hedefleri; kişilerin, kuruluşların ve bağlantılı şeylerin veri kullanımını en iyi şekilde kullanmasına yardımcı olmaktır. Bu da belirtilen politikalar, uyumluluk ve endüstri düzenlemeleri sınırları dâhilinde gerçekleşmelidir. İşletmeler, verilere dayalı kararlar verebilir ve kuruluşa faydayı en üst düzeye çıkaran eylemlerde bulunabilir.



Veri ve yapay zekanın şirketlere sağladığı en temel ve önemli faydaların, işlemleri optimize eden ve müşteri deneyimini dönüştüren yeni ürünler ve hizmetler yaratma şansı olduğuysa ortada.

Gelecekte, hatta oldukça kısa bir zamanda şirketinin hayatta kalabilmesi için veri yönetimine yatırım yapmak şirketler için büyük önem taşıyor. Ve bunu doğru yapan dünyadaki her şirket, iş kollarında yeni ürünler ve hizmetler geliştirmek için muazzam bir fırsata sahip olacak.

Büyük kuruluşlardan tüketicilere, artık herkes veriyi gerçek bir varlık gibi değerlendiriyor. Çağı şekillendiriyor oluşu göz ardı edilemez olan veriler, kesinlikle yeni petr-

oldür. Petrol arabaları, makineleri çalıştırmak için gerekli enerjiyi sağlar. Veri ise bunu yepyeni ve dijital bir boyuta getirdi. İnsanların tercihlerini, sevdiklerini ve sevmediklerini yani aslında insanların merkezinde olduğu her işi yönlendirebilen bir kaynak oldu.

Ancak rafine edilmezse gerçek anlamda kullanılıp yarar sağlayamaz. Petrolün plastiğe ve kimyasallara dönüştürülmesi gibi elde edilen milyonlarca verinin de ayrıştırılıp analiz edilmesi gerekmektedir.

İşte bu amaçla yapılan veri yönetimini ideale en yakın şekilde sağlayacak yapay zekâ çalışmalarındaki yenilikler kesinlikle gelecek vadediyor.



KARISIK KASET

Hangi Playlist Seni Yansıtıyor?

01. Kendinizi kötü hissettiğiniz, mutsuz anlarınızda neler yaparsınız?

- a** Köşeme çekilir, kafa dinlerim. **b** Güzel bir sofa hazırlar, arkadaşlarımı dertleşmeye çağırırım. **c** Arkadaşlarımla takılır, kendimi eğlenceye veririm. **d** Beni üzen olay dışında başka şeyler düşünmeye çalışırım.

02. Güzel bir araba yolculuğuna kim hayır demez ki! Peki siz araba yolculuklarını nasıl değerlendirirsiniz?

- a** Kulaklığımı takıp yolu izlerim ya da kitap okurum. **b** Gideceğim yerle ilgili planlar yaparım. **c** Yükses ses ile müzik açıp uyuyanları da uyandırırım. **d** Düşünecek çok vakit varken eskileri yad ederim, geçmişteki olayları düşünürüm.

03. Bu emojilerden hangilerinin sizi yansıttığını düşünüyorsunuz?

- a** Koala **b** Flamingo **c** Maymun **d** Panda

04. Boş zamanlarınızda ne gibi aktiviteler yapıyorsunuz?

- a** Kitap okurum. **b** Resim çizerim. **c** Dans ederim. **d** Müzik dinlerim.

05. Bazı filmlerin bizler için yeri ayırır. Siz bu filmlerden hangisini tekrar tekrar izlersiniz?

- a** Aşk ve Gurur **b** Harry Potter **c** 3 Idiots **d** Yeşil Yol

06. Diyelim ki bir yürüyüş yapmayı planlıyorsunuz. Aşağıdakilerden hangisi sizin için keyifli bir yürüyüşün rotası olur?

- a** Güneşli bir bahar günü **b** Yağmurlu bir sabah **c** Müzikli bir cadde **d** Soğuk bir akşam

A şıkki yoğunlukta olanlar için:
Sakin temada playlist

Sen genellikle kendinle kalmayı ve müzik dinlerken rahatlamayı tercih ediyorsun. İşte "playlist"ini!

B şıkki yoğunlukta olanlar için:
Hayalperest temada playlist

Uzaklara dalıp hayal kurmak ve kendini o andan soyutlamak çok keyifli olsa gerek. İşte "playlist"ini!

07. Tarzımızın kişiliğimizi yansıttığını biliyoruz. Peki siz giyiminizde en çok hangi rengi tercih edersiniz?

- a Sarı b Mor c Mavi d Siyah

08. Sınavların çoğumuz için çekilebilir bir yanı olduğunu düşünmüyoruz. Aldığınız derslerin yarısından kaldığınızda tepkiniz ne olurdu?

- a Umrumda olmaz, dünyanın sonu değil. b Hemen plan yapıp dersleri kurtarmaya çalışırdım. c Zaten çalışmamıştım, çıkıp gezerim. d Kendimi çok kötü hissederdim.

09. Sınavda kopya çekerken yakalandınız, nasıl tepki verirsiniz?

- a Yapacak bir şey yok, cezamı çekerim. b Hocayı inandıracığımı düşünüp inkâr ederim. c Kahve içerim, kahve içmek bana iyi gelir. d Ağlayarak özür dilerim.

10. Her şeyin kötü gittiğini düşündüğünüzde ne yaparsınız?

- a Hemen arkadaşarımla buluşurum. b Dizi açıp izlerim. c 10 yıl önceki kötü anılarımı aklıma getirip daha kötü hissederim. d Uyurum.

11. Ailecek bir pikniğe gittiniz. Peki siz, piknikte aşağıdaki tiplerden hangisi olursunuz?

- a Yemeğe yardım ederim. b Biraz ormanda dolaşip kuş seslerini dinlerim. c Oyun oynarım. d Hamakta sallanıp düşüncelere dalarım.

12. Arkadaşınızdan dolayı ilginizi çekmeyen bir ortama girdiğinizi düşünün ne yapardınız?

- a İlgimi yönlendirmeye çalışırım. b Etraftaki insanları incelerim. c Ortama ayak uydururum. d Köşede sessizce otururum.

C şıklı yoğunlukta olanlar için:
Enerjik temada playlist

Enerji ve eğlence neredeyse sen de oradasın.
İşte "playlist"ini!

D şıklı yoğunlukta olanlar için:
Melankoli temada playlist

Yalnız kalıp kendinle dertleşmek ve şarkının sözlerine odaklanmak mı? İşte "playlist"ini!

GAZETE ANEKDOT

YILDIZ İŞLETME KULÜBÜ DİJİTAL GAZETESİ

YUNAN MİTOLOJİSİNDE “ZEUS”



Zeus, Yunan mitolojisindeki en güçlü ve en önemli tanrıdır. “Tanrıların ve insanların babası” olarak nitelendirilen Zeus, bereketin de sembolüdür. Çekilen kurada ona gökyüzü çıkmıştır ve o, gökyüzü tanrısı olmuştur. Yağmur ondan beklenir, şimşeklerin ve gök gürültülerinin tanrısı odur. O, tanrıların tanrısıdır.

İhtişamlı özelliklerinin yanı sıra en çok çapkınlığıyla da tanınan Zeus, istediği her şeyin şekline girerek her istediğini elde eder ve ustaca herkesi kandırabilir. Kız kardeşlerinin yanı sıra kendi kızına dâhi âşık olmuştur. Ayrıca kendisi, tahtını korumak için eşi Metis’i yutan bir tanrıdır.

ÇİN MİTOLOJİSİNDE EJDERHALAR



Ejderha figürü, Çin mitolojisinin efsanevi yaratıklardır. “Long” adı verilen bu ejderhaların beş türü mevcuttur: Rüzgâr ve yağmuru yöneten

ejder ruhlar, denizleri ve okyanusları temizleyen doğa ejderleri, defineleri koruyan ejder ruhlar, tanrıların evlerini koruyan kutsal ejderhalar ve im-

parator ejderhalar. Bir dönem bayraklarında yer alacak kadar önemli bir yeri olan bu yaratık; onlar için ihtişamın, kudretin, başarının simgesi olmuştur.

TÜRK MİTOLOJİSİNDE “BÖRÜ”

Türk mitolojisinde, “Bozkurt” ve “Gökbörü” olarak yer edinen bu hayvan; kutsaldır, yol göstericidir, tüm neslin atası olarak görülür. Kurt;

Türklerde devlet, hükümdarlık unsurlarının da simgesi olmuştur ve birçok destanın konusudur. Bozkurt Destanı’nda ana, Ergenekon

Destanı’nda yol gösterici, Türeyiş Destanı’nda ise tanrıdır. Bu kurdun, her yüzyılda bir ortaya çıkarak Türkleri kurtaracağına inanılır.

İSKANDİNAV MİTOLOJİSİNDE “THOR”



Thor; yıldırım, yağmur ve tarım tanrısıdır. Çekici ile fırtına ve yağmurları kontrol eder. Thor, bu mitolojideki bir yaratık olan Jörmungand ile verdiği mücadelede hem yılanı öldürür hem de

kendisi yılanın zehrinde boğularak ölür. Fakat kıyamet olarak adlandırılan Ragnarok’un ardından, Mjöl-nir çekicinin ve Thor’un babası Odin’in asasının gücü ile tüm tanrılar yeniden dirilmiştir.

SELEN ÖZTÜRK RÖPORTAJI



Fotoğrafçı: Ayşegül KARACAN

Oyunculuk dışında müzik ile de ilgilendiğinizi biliyoruz. Piyano ve gitar çalabiliyorsunuz, kendi bestelerinize sahipsiniz ve ayrıca 3 yıl önce de "Yine Gönülüm Karardı" isimli bir şarkınız çıktı. Peki, yakın zamanda böyle bir girişiminiz olacak mı? Yeni bir şarkı veya albüm çıkarmayı düşünüyor musunuz?

Ben 4 sene önce bir youtube kanalı açmıştım. Ya birinin şarkılarını alayım ya da kendi şarkılarımı yapıp kliplerini çekeyim diye. Hem bana bir hobi olması açısından hem de müziği bırakmamak için. Ama Barış Dirî'nin "Yine Gönülüm Karardı" şarkısı dışında oraya hiçbir şey koymadım. Yine de sahneye, konserlere çıkarak müziği devam ettirmeye çalışıyorum. Şimdi de Vedat Sakman'dan "Kuklalar" isimli bir şarkı aldım. Aslında şarkıyı kaydettik. Şu an da ilk hedefim Kuklalar'a klip çekip bunu yayınlatabilecek bir prodüksiyon firmasıyla anlaşış artık oradan ilerlemek. Aynı zamanda arkadaşlarımla üretmek gibi bir hayalim de var. Sonuç olarak müzik; benim yapmayı arzuladığım, ruhumu şifalendiren bir kapım. O yüzden devam edeceğim tabii ki. Ayrıca İzmir Senfoni ile önceden çocuklar için bir 23 Nisan konseri yaptık. Şimdi de sanırım bir proje geliştirme sürecine girdim. Türkiye'deki iyi senfonilerle, orkestralarla klasik müziği anlatmak ve tanıtmak üzerine müzikli bir eğlence, gösteri hazırlıklarına başlayacağız bu yaz. Bu şekilde Türkiye'yi ve dünyayı gezebileceğimiz amacı da klasik müziği unutturmamak, şifalı özelliğini insanlara anlatmak ve sevdirmek olan bir proje var önümde. Bir de yapabilirsem bir müzikal. Çok hayalim var ama önemli olan bunları hayata geçirmek tabii.

Sizce mesleğinizin en zor yanları nelerdir?

Popüler dünyaya ait olup rahatça yol alabilmek varken kendi kaliten, geçmişin, eğitimin ve kişiliğinle gerçekten başarılı ve adil bir şekilde yol alma mücadelesi içinde çırpınıyor olmak ya da hak ettiğini bekleme kısmı işimizi zorlaştırıyor. Ayrıca o güzel karakteri beklemek de zor bir kısım. Ondaki sonraki zorluk da başarılı olmak, seyirciyi ikna edebilmek, alkışı hakıyla alabilmek. Ona zor diyemem tabii, orası heyecanlı bir süreç. Ama oraya gelene kadarki bekleme süreci, benim içimde ruhsal olarak çektiğim bir zorluk. Hayalini kurduğum idealist dünyada olması gerekenle gerçek dünyada seçilen, kazanan ve yol alan farklı bir resim var. O resim beni biraz düşündürüyor. Sosyal medyadaki takipçi sayısına, yurt dışı satışına veya popülerliğe göre oyuncu seçimleri olunca konu, burada işin biraz zor dedirtiyor bana. Ben 80 çocuğuyum ve bu dünyaya yeni adapte oluyorum ama oyunu kurallarına göre oynamak zorunda olduğumu biliyorum. Bu yüzden pandemide bunlarla alakalı bir kısa film çektim. Tamamen kendi derdimi anlattım. Küçük festivallerden de güzel başarılar aldı. O yüzden her zaman ne yaşarsam yaşayayım bunu sanata dökmeyi ve bu şekilde ifade etmeyi seçtiğim için zoru da yumuşatabilirim. Zor, benim için bir malzeme. Yani oyunculuk çok zor değil, aksine zevkli bir meslek.

Hacettepe Üniversitesi'nde tiyatro üzerine eğitim aldığınızı biliyoruz. Eğitimli bir oyuncu olarak sektördeki "alaylı oyuncular" hakkında ne düşünüyorsunuz? Sizce iyi bir oyuncu olmak için eğitim şart mı?

"Alaylı oyuncular" ile ilgili öyle bir ayırtırma yapmıyorum. Ama eğitim şart. Arzu ettiğin meslek buyusa, hayatını buna adanmak istiyorsan birçok alternatif okullar, atölyeler var oyunculukla ilgili. Genç arkadaşlara her zaman söylüyorum: "Konservatuvar okuyamazsanız bile işi öğrenin. Okuyun, insanı tanıyın, oyunculuğun ve insanın ne olduğunu öğrenin. Çünkü sen bir insan yaratacağın sonuç olarak. Yani bunun eğitimini alın ve böyle olun." Bunun çok güzel örnekleri de var. Kendisini atölyelerle, usta çırak ilişkisi ile geliştirmiş ve çok büyük alkışı hak edenler var. Bazen benden bile çok emek verdiklerini görüyorum, o zaman da başımı eğip bravo diyorum.

Oyunculukla birlikte kendinizde keşfettiğiniz en önemli şey ne oldu?

Oyunculuk sayesinde kendini tanıma şansı buluyorsun. Ben nerede gerçeğim, nerede samimiyim, nerede beyaz yalana başvuruyorum gibi. Oyunculuk, bana hiç bilmediğim yan-

larımı da gösterdi. Kendimi sabırsız biri sanırken ne kadar sabırlı olabildiğimi gördüm. Özgüvensiz ve güvenli hallerimin mesleğime, hayat enerjime nasıl yansıdığını fark ettirdi. Aslında ben en çok ne kadar kırılğan ve hassas olduğumu fark etmiş oldum. Bundan sonraki tüm mücadelem de bunları güçlendirmeye dair çalışmak oldu. Bu arada, bu bahsettiğim şeylere negatif veya pozitif olarak bakmamak gerekir. Oyunculuk zaten keşfetme sürecidir. Özellikle kendini sonra da insanları ve dünyayı keşfediyorsun. Bu sürede yeni birçok şey öğreniyorsun.

Canlandırdığınız rollerden etkisi altında kaldığınız, esinlendiğiniz ya da ister istemez hayata yansıtıklarınız oluyor mu?

Etkisinde kaldığım en büyük rollerden biri, Naim Süleymanoğlu'nun annesiydi. Çünkü o zaman tarihte yaşanmış gerçek mekanlarda çekim yapmıştık ve oradaki insanlardan çok şey dinledim. Orada ben sanki asıl gerçekmişim de kameralar gelip beni belgelese çekiormuş gibi hissettiğim anlar yaşadım. Ruhsal empati mi denir artık, çok yükselmişti bende. Onun dışındada Haluk Bilginer ile yaptığım Şekspir Müzikali'nde "Soykarı" oynamıştık 4 kız arkadaşımın birlikte, soytarının uyarlaması olarak. İnsanın doğumdan ölümüne

7 çağını anlatıyordu. Dönüp dolaşıp aynı yere gideceğimizi; bize verilmemiş kısacık zaman ve yaşam çemberi içinde hiç ölmeyecekmiş gibi nasıl da çırpındığımızı ironik bir dille anlatıyordu. En kötü olayların hüznünü yaşamak ama aynı zamanda oradaki mutluluğu da bulmak gerektiğini, insan olmanın, canlı olmanın bilincinde olmayı anlatan bir oyundu. Çok büyük etkisi oldu benim hayatımda. Öyle bakmaya ve yaşamaya çalıştım.

Şu anda olduğunuz kişiye bakarak hayalinizdeki Selen Öztürk'e ulaştığınızı söyleyebilir misiniz?

Kısmen. Yani yüzde yüz diyemem. Çünkü daha küçüklüğümde beri yapmak istediğim şeyler var. Onları da yapınca yüzde yüz hayalimdeki Selen'e ulaştım da diyebileceğim. Şu an oraya doğru gidiyorum ama daha yolum var.

Selen Öztürk'ün oyuncululuğunda en sevdiğiniz şey nedir?

Dönüşebilirliği seviyorum. Bukalemun olma özelliğimi seviyorum. Hiçbir rolüm birbirine benzemiyor. Okulda bir hocam vardı, bana hep "Sen kostümü giydiğin an başka bir role bürünüyorsun. Bu senin çok işine yarayacak." derdi. Bunun meyvelerini de çok yedim. Çok seviyorum değişebilir olmayı.

Hep seçimlerim farklı farklı oldu. Çünkü şöyle bir algı var, o bu rolü çok iyi yapıyor hep onu oynasın. Ben o kategoriye girmedim çok şükür. Selen bunu da oynar, onu da oynar dediklerini duyduğum ve bildiğim için içim çok rahat. Çok mutlu oluyorum çünkü hedefim de buydu zaten, iyi bir karakter oyuncusu olmak.

Son olarak Gazete Anekdot okuyucularına neler söylemek istersiniz?

Az önce bahsettiğim filmdeki mesaj gibi gereğinden fazla hiçbir şeyi ne alın ne tüketin ne de çöpe atın. Dönüştürün ve paylaşın. Olabildiğince plastiği ve dönüştürülemeyecek, organik olmayan malzemeleri kullanmamaya çalışın. 30 yıl içinde bu dünyayı çok büyük şeyler bekliyor. Akittiğiniz bir damla suyun kıymetini bilin. Aldığınız bir ayakkabının, bir elbisenin kaç bin ton su harcadığını bilerek alın. Bir insan bir insandır. Ben elimden geldiğince bu dünyaya katkıda bulunmaya çalışıyorum. Evet, faniyiz fakat benden sonraki yaşamlar beni ilgilendirmez gibi düşüncelerle, bencillikle değil de hep birlik olarak hareket etmemiz gerektiğini düşünüyorum. Bu dünyaya hiçkimsenin öylesine geldiğini de düşünmüyorum. Kısaca verebileceğim tek öğüt, dünyaya değer katmadan hiçbirimiz bu dünyadan ayrılmayalım.

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
İŞLETME  KULÜBÜ

*K*alemlik

**BİR ÜNİVERSİTELİNİN BİLMESİ
GEREKEN ÇOK ŞEY VAR!**

  /yildizkalemlik

www.kalemlik.yildizik.org

YAPAY ET
HAYATIMIZA
NE ZAMAN
GİRECEK?

BİLİM İNSALARI
YAPAY ET
KONUSUNDA NE
DÜŞÜNÜYOR?

YAPAY ET
GELENEKSEL
ETİN YERİNİ
ALACAK MI?

YAPAY ET
ÜRETİMİNDE NE
GİBİ PROBLEMLER
YAŞANABİLİR?

YAPAY ET HAYATIMIZDA TAM OLARAK YER ALACAK MI?

Yüzyıllardır sofralarımızda yer alan et, insanların başlıca besinlerinden biri olma özelliğini taşıyor. Ancak son yıllarda araştırmacılar ve bilim insanları tarafından hayvan endüstrisinin doğaya çok fazla zarar verdiğine dair birçok makale yayımlandı. Çoğu insanın kafasında soru işaretleri oluşturan bu makaleleri kısaca özetleyecek olursak, yaşayan her canlı sera gazı üretir ve yüksek sera gazı üretimiye Dünya'nın ısısını arttırır. Bu durum basit bir denklem olarak görülse de 21. Yüzyılda buzulların erime hızının artmasıyla sera gazının etkilerini daha net görmeye başladık bile. Bilim insanlarının bir kısmı insanların Vegan beslenmeye geçiş yapmasını tek çözüm olarak görse de bazı bilim insanları "Yapay Et" üzerine çalışmaya başladı.

Bazı araştırmacılar tarafından 10-15 yıl sonra hayatımızda tamamen yer alacağı düşünülen yapay etin nasıl üretildiği çoğu insan tarafından tam olarak bilinmiyor. Sentetik et, bitkisel et ya da kültürlenmiş et olarak da geçen yapay et; yetiştirilen hayvanlardan alınan kök hücrelerin uygun laboratuvar ortamında büyütülmesiyle yenilebilir olgun kas hücreleri oluşuyor. Üretiminin yalnızca birkaç hafta sürmesi ise çok şaşırtıcı ayrı bir konu. Geleneksel et üretiminin bile birkaç yıl sürdüğünü hesaba katacak olursak, sentetik etin üretiminin birkaç hafta sürmesi gelecek için adeta bir mucize.



BİLİM, YAPAY ETİN İNSAN VÜCUDU ÜZERİNDE NASIL BİR ETKİ YARATTIĞINA HENÜZ NET BİR CEVAP VEREMEDİ.

Geleneksel üretimde bulunan hijyenle ilgili bazı problemler yapay et üretiminde bulunmasa da kullanılan kimyasal maddelerin kanser hastalığına bile yol açabileceği tahmin edilen sonuçlar arasında. Örneğin, hep bir arada yaşayan ve birbirlerine çoğu zaman hastalıklar

bulaştıran çiftlik hayvanlarının yaşadığı gibi bir durum söz konusu olamaz. Bilim insanları tarafından insanların kafalarındaki tüm soru işaretleri çözüldükten sonra yapay et üretimi tüm dünyada yaygınlaşması gereken bir yöntem. Nüfus artış hızının sürekli yükselmesiyle bir-

likte gıda yetersizliği problemi kendini daha çok belli edecektir. Uzmanların bu noktada özellikle yapay et için "Çok daha hızlı üretmeye başladığımız besinlerin insanlara verdiği kalıcı ya da geçici hasarları nasıl minimum seviyeye indiririz?" sorusunu cevaplandırmaları gerekiyor.

GAZETE ANEKDOT

YILDIZ İŞLETME KULÜBÜ DİJİTAL GAZETESİ

2022-2023 BURÇ

KOÇLAR VE YÜKSELEN KOÇLAR:

Jüpiter Transitiniz: Şans ve fırsatlar gezegeni, Jüpiter 11 Mayıs'ta Koç burcuna geçiş yaptı ve sizlerin 1. evine geçti. 22 Ekim'e kadar devam edecek bu transit sizlere kendinizi gösterme şansı sunacak. 11 Mayıs-28 Ekim arasında girişimler, ana motivasyonlar, kariyer hedefleri vb. konularda şans ve fırsatlar yakalayacaksınız. Tabiri caizse ilâhi plan size "Yürü ya kulum." diyecek. Lâkin bu süreçte ego zehirlenmesi yaşayabilir, kibir duygusuna kapılabilirsiniz. Ayrıca kilo alabilir, kalorisi çok yüksek besinler tüketebilirsiniz. Hem egonuzu hem kilonuzu kontrol altında tutmalısınız yaz aylarında. 22 Ekim sonrası 20 Aralık'a kadar Jüpiter yeniden Balık burcunda olacak. Bu aralıkta 2022 senesinin ilk aylarında başlattığınız işleri bitirmeniz için fırsatlar yakalayabilirsiniz. 20 Aralık'ta ise Jüpiter yeniden Koç burcuna girecek ve 2023 Hazirana kadar bu yıl yaz aylarında başlattığınız işleri büyütmeniz ve geliştirmeniz için size imkân sunacak.

Satürn Transitiniz: Karmanın lordu ve başöğretmen Satürn 2023 Mart ayına kadar sizlerin 11. evinde ilerlemeye devam edecek. Bu nedenle bu yıl sosyal hayatınız sınırlı olabilir. Kalabalıklardan, sosyal topluluklardan uzak durmak isteyebilirsiniz. Hayatınızda kuru kalabalık konumunda duran kişileri eleyebilirsiniz. Bunlarla beraber içinde bulunduğunuz bir topluluk varsa orada yeni sorumluluklar alabilirsiniz. Eğer bu sorumlulukları layıkıyla yerine getirirsiniz yönetim üyesi vb. gibi unvanlar kazanabilirsiniz. Satürn 5 Haziran-3 Ekim arasında retro yapacak. Bu süreçte haziran dönemine kadar mücadele ederken yarattığınız karmaların bedelini de ödeyebilirsiniz. Satürn 11. evinizden geçtiği için bu yıllarda yaratacağınız karmaların bedellerini arkadaşlarınız ve içinde bulunduğunuz topluluklar aracılığıyla ödersiniz. Ayrıca bu retro döneminde içinde bulunduğunuz topluluklardaki ilgili projelerinizde ve organizasyonlarınızda gecikmeler yaşanabilir. 3 Ekim sonrası Satürn 11. evinizde ileri harekete geçecek. Yılın devamında gelecek planlarınızı gözden geçirerek yeniden yapılandırabilirsiniz.



Mars Retrosu: 2.5 senede bir retro yapan Mars bu yıl 29 Ekim'den sonra 14 Ocak 2023 gününe kadar sizlerin 3. evinde retro yapacak. Bu süreçte eğitim, ticaret, yakın çevre, ulaşım, anlaşma, evrak, başvuru gibi işlerinizde aksamlar yaşayabilirsiniz. Yakın arkadaşlarınızla veya kardeşlerinizde iletişim sorunları nedeniyle tartışmalara girebilirsiniz. Eğitim hayatınızda aksilikler ve sorunlar yaşayabilirsiniz.

Ticaret hayatınızda gergin ve zorlu bir dönem olabilir. Ulaşımında ve evrak işlerinde gecikmeler ve tikanıklar yaşayabilirsiniz. Başvuru ve onay girişimlerinizde eksikler ve bu nedenle yeniden deneme durumları ile karşı karşıya kalabilirsiniz. Saydığım konulardaki önemli işlerinizi ekim ayına bırakmayın derim.

Tutulmalar: Bu yıl ve gelecek yıl kuzey tutulmaları 2. evinizde, güney tutulmaları 8. evinizde gerçekleşecek. Bu 1.5 yıllık dönemde öncelikle geleceğe dair adımlar atacak, eylemlerinizde kalıcı ve sağlam adımlar adımlarla ilerlemek isteyeceksiniz. Yeni yatırımlar yapabilir, yetenek havuzunuzu genişletebilir, kazançlarınızı artırabilirsiniz. Bununla beraber 8. evinizdeki tutulmaların etkisiyle miras, nafaka, kredi borcu gibi gündemleriniz olabilir. Miras ve nafaka konularında beklentileriniz varsa kayıplar yaşamamak için çokça mücadele etmeniz gerekecek. Elde olmayan nedenlerle maddi kayıplar olabilir. Kredi, borç konusunda ise büyük riskler alabilirsiniz, temkinli olun. Ayrıca maalesef ki kayıplar yaşayabilirsiniz, ölümle yaşam çizgisine tanık olabilirsiniz. Ameliyat gündemleriniz de olabilir.

BOĞALAR VE YÜKSELEN BOĞALAR:

Jüpiter Transitiniz: Şans ve fırsatlar gezegeni Jüpiter 11 Mayıs'ta Koç burcuna geçiş yaptı ve sizlerin 12. evine geçti. 22 Ekim'e kadar devam edecek bu transit sizlere tanrının ilâhi korumasını sunacak. Bu süreçte girişimleriniz için beklenmedik şanslar, hak edilmiş fırsatlar yakalayabilirsiniz. Ayrıca yine bu süreçte gizli düşmanlarınız varsa bunlar önünüze düşebilir. Kendi kazdıkları kuyuya kendileri düşebilirler. Yine bu dönemde kişisel gelişiminize odaklanabilirsiniz. Psikoterapi alabilirsiniz. Bilinçaltınıza yönelik seanslar alabilirsiniz. 22 Ekim sonrası 20 aralık'a kadar Jüpiter yeniden balık burcunda olacak. Bu aralıkta 2022 senesinin ilk aylarında başlattığınız işleri bitirmeniz için fırsatlar yakalayabilirsiniz. 20 Aralık'ta ise Jüpiter yeniden Koç burcuna girecek ve 2023 Haziran'a kadar bu yıl yaz aylarında başlattığınız işleri büyütmeniz ve geliştirmeniz için size imkân sunacak.

2) Satürn Transitiniz:

Karmanın lordu ve başöğretmen Satürn 2023 Mart ayına kadar sizlerin 10. evinde ilerlemeye devam edecek. Eğer bir çalışan iseniz bu süreç kariyerinizde en çok zorlandığınız dönem olabilir. Bu yıl kariyeriniz için birçok sorumluluk alacak, önemli görevler üsteleneceksiniz. Ayrıca otorite figürleriniz size karşı kısıtlayıcı ve öğretici bir üslupla davranabilir sene boyu. Lâkin bu transitte kariyerinizde aldığınız sorumlulukları layıkıyla yerine getirirseniz yükselme, terfi alma, otorite konumuna gelme durumları da olabilir. Eğer bu transiti iyi değerlendirirseniz kariyerinizde kalıcı olacak yükselmeler yaşayabilirsiniz. Ayrıca bu transitte kendi işinizi kurabilir, patron olabilirsiniz. Bir diğer açıdan ise Satürn 10. ev transiti döneminde eşinizin ailesiyle ilgili sorumluluk almanız gereken durumlar oluşabilir. Satürn 5 Haziran-3 Ekim arasında retro yapacak. Bu süreçte haziran dönemine kadar mücadele ederken yarattığınız karmaların bedelini ödeyebilirsiniz. Satürn 10. evinizden geçtiği için bu yıllarda yaratacağınız karmaların bedellerini kariyer alanında ödersiniz. Mesela bir insana haksızlık ettiğinizde patronunuz da size haksızlık edebilir. Bir diğer yandan kendi işinizi kurmak istiyorsanız Satürn retro dönemine denk getirmeyin. Bu dönemde kariyerinizle ilgili işlerinizde gecikmeler, aksaklıklar olabilir. 3 Ekim sonrasında Satürn yeniden 10. evinizde ileri harekete geçecek. Kariyerde size yeni sorumluluklar yükleyecek.

GAZETE ANEKDOT

YILDIZ İŞLETME KULÜBÜ DİJİTAL GAZETESİ

Ç YORUMLARI



Mars Retrosu:

2.5 senede bir retro yapan Mars bu yıl 29 Ekim'den sonra 14 Ocak 2023 gününe kadar sizlerin 2. evinde retro yapacak. Bu süreçte eyleme geçeceğiniz konularda sorunlar yaşayabilirsiniz. Atacağınız adımlarda zamanlama hataları yapabilir, erken davranabilir veya geç kalabilirsiniz. Ayrıca eylemlerinizi fevri davranabilir bu nedenle tartışmaların içine düşebilirsiniz. Ayrıca gelir gider tablonuzu dengelemekte zorlanabilir, kontrolsüz harcamalar ve israf yapabilirsiniz. Maddi gidişatınıza ve eylemlerinize dikkat etmeniz gereken bir süreç olacak.

Tutulmalar: Bu yıl ve gelecek yıl kuzey tutulmaları 1. evinizde, güney tutulmaları 7. evinizde gerçekleşecek. Bu 1.5 yıllık dönemde ana gündeminiz ikili ilişkileriniz olacak. Kuzey tutulmaları yükseleninizde olacağı için ikili ilişkilerinizdeki yerinizi sorgulayacaksınız. Dış görünüşünüzde önemli ve kalıcı değişimlere gidebilirsiniz. Kendinize yeni ve uzun yıllar devam edeceğinizi ana motivasyonlar seçebilirsiniz. Kendinizle ve hayat-taki hedeflerinizle ilgili uzun vadeli yeni kararlar alacak ve yıl genelinde ben diyerek hareket edeceksiniz. Bununla beraber güney tutulmaları 7. evinizde olacağı için bazı birliktelikleriniz bitebilir. Uzun süredir devam eden ilişkinize veya finansal bir ortaklığınıza elveda diyebilirsiniz.

İKİZLER VE YÜKSELEN İKİZLER:

Jüpiter Transitini: Şans ve fırsatlar gezegeni Jüpiter 11 Mayıs'ta Koç burcuna geçiş yaptı ve sizlerin 11. evine geçti. 22 Ekim'e kadar devam edecek bu transit sizlere yeni arkadaşlar, yeni sosyal gruplar getirebilir. Sosyal anlamda çok aktif ve atılgan olacağınız bir süreç olacak. Yeni topluluklara ve vakıflara katılabilirsiniz. Ayrıca gelecek hayallerinizi gerçekleştirmenizi sağlayacak girişimleri yapabilemeniz için gerekli imkânları yakalayabilirsiniz. Bu dönemde hem sosyal anlamda hem de gelecek planlarınızla ilgili konularda kendinizi ön plana çıkarmanız için hayat gerekli imkânları sunacak size. Yine bu süreçte kariyerde ön plana çıkıp primler kazanabilirsiniz. 22 Ekim sonrası 20 Aralık'a kadar Jüpiter yeniden Balık burcunda olacak. Bu aralıkta 2022 senesinin ilk aylarında başlattığınız işleri bitirmeniz için fırsatlar yakalayabilirsiniz. 20 Aralık'ta ise Jüpiter yeniden Koç burcuna girecek ve 2023 Hazirana kadar bu yıl yaz aylarında başlattığınız işleri büyütmeniz ve geliştirmeniz için size imkân sunacak.

Satürn Transitini: Karmanın lordu ve başöğretmen Satürn 2023 Mart ayına kadar sizlerin 9. evinde ilerlemeye devam edecek. Bu süreçte Satürn sizleri inançlarınızla ilgili sınavacak. Ait olduğunuz değerlerle, kültürünüzle, inançlarınızla sınanabilirsiniz. Bunlar sizleri bu konularda sorgulama yapmaya götürebilir. Ayrıca bu dönemde akademi hayatınızda zorlanabilirsiniz. Bir tez, doktora vb. gibi çalışmanız varsa birçok zorlukla mücadele etmeniz gerekebilir. Bu zorlukların hakkını verirsiniz kalıcı başarılarınızın önü açılacaktır. Yine bu dönemde yurt dışıyla alakalı işlerinizde, uluslararası projelerinizde, vize ve pasaport çalışmalarınızda hem kurumlarla hem devletle hem de otorite figürleriyle ilgili zorluklar yaşayabilirsiniz. Bu konularda sabırlı ve olgun hareket etmelisiniz. Ayrıca bu yıl bir hukuk davanız varsa dikkatli olun. Satürn 9. evden geçerken hâkim karşısına çıkmak zordur. Kendinizi en iyi şekilde hazırlayın. Toplumun normlarına önem verin. Satürn 5 Haziran-3 Ekim arasında retro yapacak. Bu süreçte haziran dönemine kadar mücadele ederken yarattığınız karmaların bedelini ödeyebilirsiniz. Satürn 9. evinizden geçtiği için bu yıllarda yaratacağınız karmaların bedellerini akademi, uluslararası çalışmalar, hukuki süreçler, basın yayın işleri gibi alanlarda ödersiniz. Mesela yaptığınız bir haksızlığın devamında tez çalışmanızda bir aksilik yaşarsınız. 3 Ekim sonrasında Satürn yeniden 9. evinizde ileri harekete geçecek. Saydığımız konularda sınavlarınızı geçmiş olursanız bu sefer de sene sonunda sizlere kalıcı imkânlar bırakabilir.

Mars Retrosu: 2.5 senede bir retro yapan Mars bu yıl 29 Ekimden sonra 14 Ocak 2023 gününe kadar sizlerin 1. evinde retro yapacak. Bu süreçte fazla agresif ve tartışmacı davranabilirsiniz. Hem hareketlerinize hem de konuştuklarınıza dikkat etmeniz gerekecek. Yaptıklarınızla veya söyleyeceklerinizle tepki toplayabilir, antipati kazanabilirsiniz. Kendinizi ifade ederken fazla sert olabilirsiniz. Hedefleriniz için mücadele ederken bencil ve saldırgan davranabilirsiniz. Ana motivasyonlarınız için çalışırken yakın çevrenizle aranıza bozabilirsiniz. Bu konularda kendinize dışarıdan bir gözle bakarak ilerlemelisiniz Mars retrosunda.

Tutulmalar: Bu yıl ve gelecek yıl kuzey tutulmaları 12. evinizde, güney tutulmaları 6. evinizde gerçekleşecek. Bu 1.5 yıllık dönem sizlerin inziva dönemi olacak. Bu dönemde hayatta geri plana çekilip dinlenmek ve bir süre olan biteni izleyerek akışta kalmak isteyeceksiniz. Kuzey tutulmaları 12. evinizde olacağı için hastane gündemleriniz olacaktır. Bazılarınız hayatını yurt dışına taşıyabilir. Bununla beraber bilinçaltı çalışmalarını yapabilirsiniz, terapiler alabilirsiniz. Maneviyata ve spiritüel konulara yönelebilirsiniz. Güney tutulmaları 6. evinizde olacağı için bu süreçte bedensel sağlığınıza çok dikkat etmelisiniz. Bağışıklık sisteminize, beslenme ve yaşam düzeninize özen göstermelisiniz çünkü bu konularda bozulmalar yaşayabilirsiniz. Bazılarınız ise işini, çalışma ortamını değiştirebilir. Gündelik hayat düzeninizde de alışık olduğunuz rutinlerinizden çıkıp yeni rutinler edineceksiniz.

GAZETE ANEKDOT

YILDIZ İŞLETME KULÜBÜ DİJİTAL GAZETESİ

YENGEÇLER VE YÜKSELEN YENGEÇLER:

Jüpiter Transitini: Şans ve fırsatlar gezegeni Jüpiter 11 Mayıs'ta Koç burcuna geçiş yaptı ve sizlerin 10. evine geçti. 22 Ekim'e kadar devam edecek bu transit sizlere kariyer alanında girişim fırsatları sunacak. Yeni bir kariyere başlamak, yeni bir sektörde çalışmak için girişimler yapabilirsiniz. Bu girişimleri yapabilmeniz için hayat size fırsatlar getirecektir. Kendinizi kariyer konusunda hem şanslı hem de özgüvenli hissedeceğiniz bir yaz geçireceksiniz. Kendi işinizi kurmak veya var olan işinizde yükselmek, terfi almak gibi fırsatlar da yakalayabilirsiniz. 22 Ekim sonrası 20 Aralık'a kadar Jüpiter yeniden Balık burcunda olacak. Bu aralıkta 2022 senesinin ilk aylarında başlattığınız işleri bitirmeniz için fırsatlar yakalayabilirsiniz. 20 Aralıkta ise Jüpiter yeniden Koç burcuna girecek ve 2023 Hazirana kadar bu yıl yaz aylarında başlattığınız işleri büyütmeniz ve geliştirmeniz için size imkân sunacak.

Satürn Transitini: Karmanın lordu ve başöğretmen Satürn 2023 Mart ayına kadar sizlerin 8. evinde ilerlemeye devam edecek. Bu süreçte borçlar, krediler, miras gündemleri, nafaka istekleri gibi konularda gerçekten zorlanabilirsiniz. Borçlarınızı ödemekte zorlanabilir, kredilerinizi öderken ciddi anlamda sorunlar yaşayabilirsiniz. Bu nedenle bu yıl borçlanma konusunda oldukça temkinli olun. Ayrıca miras ve nafaka gibi gündemleriniz varsa bu konularda engeller ve kısıtlamalar ile karşılaşabilirsiniz. Satürn 8. ev transiti bir diğer yandan finansal ortaklıklar için de önemli sınavlar getirir. Finansal ortaklığınız varsa bu yıl ortağınızla birbirinize olan güveninizin gerçekten sinanacağı olaylar yaşayabilirsiniz. Ayrıca eşiniz varsa eşinizin bu yıl gelir düzeyi kısıtlı kalabilir. Satürn 5 Haziran-3 Ekim arasında



retro yapacak. Bu süreçte haziran dönemine kadar mücadele ederken yarattığınız karmaların bedelini ödeyebilirsiniz. Satürn 8. evinizden geçtiği için bu yıllarda yaratacağınız karmaların bedellerini finansal konular üzerinden ödersiniz. Yaptığınız kötülükler veya haksızlıklar hayatın bir başka sahnesinden finansal krizler olarak sizi bulur. 3 Ekim sonrasında Satürn yeniden 8. evinizde ileri harekete geçecek. Yukarıda bahsettiğim konularda gerekli mücadeleleri vermiş olursanız maddi anlamda kalıcı imkânlar da kazanabilirsiniz. Yine bu süreçte ameliyat gündemleriniz olabilir. Hayatta mücadele etmeyi ve kriz yönetmeyi öğreneceğiniz bir transit olacak.

Mars Retrosu: 2.5 senede bir retro yapan Mars bu yıl 29 Ekim'den sonra 14 Ocak 2023 gününe kadar sizlerin 12. evinde retro yapacak. Bu süreçte gizli düşmanlıklarla karşılaşabilirsiniz. Maalesef ki arkanızdan konuşulabilir. Sizlere iftira atılabilir. Ayağınızı kaydırmak için geçmişte yaptıklarınız çarpıtılarak lanse edilebilir. Ayrıca psikolojik olarak fazlasıyla kuruntulu olduğunuz, zihninizi susturmakta zorlandığınız bir dönem yaşayabilirsiniz. Meditasyonlar ve izolasyon iyi gelecektir. Mars 12. evde retro yaparken kendinizi motive etmekte zorlanabilirsiniz. Düşüncelerinizle kendi kendinize pranga vurabilirsiniz.

Tutulmalar: Bu yıl ve gelecek yıl kuzey tutulmaları 11. evinizde, güney tutulmaları 5. evinizde gerçekleşecek. Bu 1.5 yıllık dönem yeniden sosyalleşeceğiniz, birçok yeni insanlar tanıyacağınız bir dönem olacak. Kuzey tutulmaları 11. evinizde olacağı için yeni arkadaşlar edinecek, yeni arkadaş gruplarının ve toplulukların içine dâhil olacaksınız. Bu süreçte geleceğe dair hedefleriniz için kalıcı adımlar atacaksınız. Bazılarınıza tanışacağı yeni insanlar aracılığıyla hayatlarında yeni kapılar ve umutlar açılacak. Güney tutulmaları ise 5. evinizde olacağı için bu dönemde alışlagelmiş hobilerinizi terk edebilir, yeni hobiler edinebilirsiniz. Ayrıca hep sürüncemede kalan, belirsiz aşklarınızı ve flörtlerinizi de kalıcı olarak hayatınızdan çıkaracağınız bir yıl olacak.

ASLANLAR VE YÜKSELEN ASLANLAR:

Jüpiter Transitini: Şans ve fırsatlar gezegeni Jüpiter 11 Mayıs'ta Koç burcuna geçiş yaptı ve sizlerin 9. evine geçti. 22 Ekim'e kadar devam edecek bu transit sizlere akademi, yabancılarla ilişkiler, yurt dışı, hukuk gibi alanlarda girişim fırsatları sunacak. Uzman olduğunuz bir alanda seminer veya eğitim verebilirsiniz. Yurt dışına gitmek için girişimler yapabilirsiniz. Akademi veya hukuk alanlarında da girişimler yapabilirsiniz. Bir dava açmak veya doktora başlamak gibi durumlarınız olabilir. Ayrıca basın yayın alanında hedefleriniz varsa kendinizi göstermeniz için 11 Mayıs sonrasında şanslı olacaksınız. Genel olarak saydığım alanlarda yaz aylarında kendinizi göstermeniz için fırsatlar yakalayabilirsiniz. 22 Ekim sonrası 20 Aralık'a kadar Jüpiter yeniden Balık burcunda olacak. Bu aralıkta 2022 senesinin ilk aylarında başlattığınız işleri bitirmeniz için fırsatlar yakalayabilirsiniz. 20 Aralık'ta ise Jüpiter yeniden Koç burcuna girecek ve 2023 Hazirana kadar bu yıl yaz aylarında başlattığınız işleri büyütmeniz ve

geliştirmeniz için size imkân sunacak.

Satürn Transitini: Karmanın lordu ve başöğretmen Satürn 2023 Mart ayına kadar sizlerin 7. evinde ilerlemeye devam edecek. Bu süreçte Satürn sizleri ikili ilişkileriniz üzerinden sinayacak. Devam eden ilişkilerinizde ve ortaklıklarınızda güven testlerinden geçeceksiniz. Olgun, sabırlı ve anlayışlı davranmayı öğrenmeniz gerekecek. Yeri geldiğinizde alttan almayı ve tevazu sahibi olmayı deneyimlemelisiniz. Yine bu dönemde birlikte olduğunuz insanlar size karşı fazla baskıcı ve kontrolcü davranabilir. Bu nedenle sene içerisinde ikili ilişkilerinizde uzlaşmakta gerçekten zorlanabilirsiniz. Satürn 5 Haziran-3 Ekim arasında retro yapacak. Bu süreçte Haziran dönemine kadar mücadele ederken yarattığınız karmaların bedelini ödeyebilirsiniz. Satürn 7. evinizden geçtiği için bu yıllarda yaratacağınız karmaların bedellerini ikili ilişkileriniz üzerinden ödersiniz. Mesela yaptığınız haksızlıklar sizleri birlikteliklerinizde çıkacak sorunlar ile bulur. 3 Ekim sonrasında Satürn yeniden 7. evinizde ileri harekete geçecek. Eğer ikili ilişkilerinizde

sınavlarınızı başarıyla geçer, hakkıyla güven testlerini verirseniz bu sefer de kalıcı bir ilişki veya ortaklık doğabilir. Satürn bu evde yeniden ileri harekete geçerken evlilik veya devlet nezdinde tanınmış bir ortaklık sorumluluğu verebilir.

Mars Retrosu: 2.5 senede bir retro yapan Mars bu yıl 29 Ekim'den sonra 14 Ocak 2023 gününe kadar sizlerin 11. evinde retro yapacak. Bu süreçte içinde bulunduğunuz kalabalık arkadaş gruplarında sorunlar yaşayabilirsiniz. Gereksiz tartışmalar, fikir ayrılıkları, gerginlikler olabilir. Mars retrosunda topluluklardan biraz uzak durmanız daha iyi olacaktır. Kalabalıklarda sivrilebilir, rahatsızlık göze batan kişi olabilirsiniz. Özellikle topluluklarda konuştuklarınızda tepki alabilirsiniz. Ayrıca yine bu dönemde hedefleriniz ve hayalleriniz için girişimlerinizde gecikmeler, aksaklıklar, ertelenmeler olabilir. Bu sizi mental anlamda yıpratır. Mars retrosunda bunların doğal olduğunu bilerek sabırlı olun. Hatta mümkünse gelecek umutlarınız için atacağınız adımları retro dönemine denk getirmeyin.

Tutulmalar: Bu yıl ve gelecek yıl

kuzey tutulmaları 10. evinizde, güney tutulmaları 4. evinizde gerçekleşecek. Bu 1.5 yıllık dönemde ana gündemimiz kariyeriniz ve ev hayatınız olacak. Kuzey tutulmalarını 10. evinizde alacağınız için bu süreçte bazılarınız yönetici olacak, bazılarınız kendi işini kuracak ve patron olacak. Birçoğunuz için toplum önünde kazanmak istediğiniz saygınlığı, statüyü ve itibarı kazanma senesi olacak. Güney tutulmalarını ise 4. evinizde yaşanacak. Uzun yıllardır yaşadığınız evinizden taşınabilirsiniz. Bazılarınız aile evinden ayrılıp kendi evine geçebilir. Pek tabii ki bu hat aile kurma ve medeni hâl değişimi hattı olduğu için bazılarınız evlenerek kendi ailesini kurabilir. Ayrıca aile içi miras gündemleri oluşabilir. Aile bireyleri arasında mal ve gayrimenkul paylaşımları yapılabilir. Bunlarla beraber 4. ev hayatın kökeni olduğu için ailenizle ve köklerinize ilgili bazı gerçekler ortaya çıkabilir. Son olarak belirtmek isterim ki bu dönemde başlayacağınız bu yeni kariyer yolcuğunuz uzun sürecektir. 10. ev kuzey tutulmaları kariyerde rüzgarı arkanıza aldığınız bir dönem olacak, iyi değerlendirin derim!

GAZETE ANEKDOT

YILDIZ İŞLETME KULÜBÜ DİJİTAL GAZETESİ



BAŞAKLAR VE YÜKSELEN BAŞAKLAR:

1) Jüpiter Transitiniz: Şans ve fırsatlar gezegeni Jüpiter 11 Mayıs'ta Koç burcuna geçiş yaptı ve sizlerin 8. evine geçti. 22 Ekim'e kadar devam edecek bu transit sizlere miras, nafaka, kredi, sigorta gibi konularda başvurular yapma olanağı sunabilir. Ayrıca olmanız gereken bir ameliyat için gerekli cesareti toplayabilirsiniz. Finansal bir ortaklık kurmak için adım atabilirsiniz, maddi birliktelikler kurabilirsiniz. Hayatınızdaki krizleri yönetme ve mücadele etme konularında özgüveninizin çok yüksek olduğu bir yaz dönemi yaşayacaksınız. Sadece gereksiz riskler almaktan, fazla borçlanmaktan uzak durmanız gerekiyor. Bu uyarıları da yapmış olayım. 22 Ekim sonrası 20 Aralık'a kadar Jüpiter yeniden Balık burcunda olacak. Bu aralıkta 2022 senesinin ilk aylarında başlattığınız işleri bitirmeniz için fırsatlar yakalayabilirsiniz. 20 Aralık'ta ise Jüpiter yeniden Koç burcuna girecek ve 2023 Haziran'a kadar bu yıl yaz aylarında başlattığınız işleri büyütmeniz ve geliştirmeniz için size imkân sunacak.

Satürn Transitiniz: Karmanın lordu ve başöğretmen Satürn 2023 Mart ayına kadar sizlerin 6. evinde ilerlemeye devam edecek. Bu süreçte öncelikle bedensel sağlığınıza dikkat etmelisiniz. Kronik rahatsızlıklarınız konusunda temkinli ve kontrollü olmalısınız. Bağışıklık sisteminizle ilgili özenli olmalı, kendinize iyi bakmalısınız. Bu transit bedensel olarak yorucudur. Kronik yorgunluk dönemi derim Satürn 6. ev transitine. Beslenme ve uyku düzeni, gerekli takviyelerin alınması bu transitte önemlidir. Bunlarla beraber Satürn bu evinizden geçerken iş ortamında size yeni sorumluluklar yükler. Bazen iş arkadaşlarınızın arkasını toplamanız gerekebilir. Ayrıca yine iş ortamında ve iş arkadaşlarınız arasında zorluklarla karşılaşabilirsiniz. Bu yıl iş hayatınızda gerçekten ekstra çaba sarf etmeniz gereken, sorumluluklarınızın, görevlerinizin daha yoğun olduğu bir yıl olabilir. Satürn 5 Haziran-3 Ekim arasında retro yapacak. Bu süreçte haziran dönemine kadar mücadele ederken yarattığınız karmaların bedelini ödeyebilirsiniz. Satürn 6. evinizden geçtiği için bu yıllarda yaratacağınız karmaların bedellerini sağlıkla veya iş ortamıyla ödeyebilirsiniz. Yaptığınız bir kötülüğün sonrası çok ters zamanda yaşanan bir hastalık veya iş ortamında sizi aşan bir sorumluluk karşınıza gelebilir. 3 Ekim sonrasında Satürn yeniden 6. evinizde ileri harekete geçecek. Yıl sonuna kadar gündelik rutinlerinizi ve alışkanlıklarınızı yeniden düzenleyebilirsiniz. Hayatınızda bir yeniden yapılanma süreci geçirebilirsiniz. Erkek olanlarınız Satürn 6. ev döneminde askere gidebilir.

Mars Retrosu: 2.5 senede bir retro yapan Mars bu yıl 29 Ekim'den sonra 14 Ocak 2023 gününe kadar sizlerin 10. evinde retro yapacak. Bu süreçte kariyerinizde gergin günler yaşayabilirsiniz. İletişim sorunları nedeniyle otorite figürlerinizle tartışmalara girebilirsiniz. Toplum önünde tepki çekeceğiniz sözler söyleyebilirsiniz. Patronlarınıza karşı yanlış konuşmalar yapabilir bu nedenle sert uyarılar alabilirsiniz. Ayrıca kariyer hayatınızdaki çalışmalarınızda aksaklıklar ve gecikmeler olabilir. Başvurular, görüşmeler, mülüşmeler aksayabilir veya ertelenebilir. Kariyer konusundaki önemli girişimlerinizi Mars retro dönemine getirmeyin derim. Yine bu dönemde eşinizin ailesiyle tartışmalar yaşayabilirsiniz. Sizleri rahatsız edecek sözler duyabilirsiniz.

Tutulmalar: Bu yıl ve gelecek yıl kuzey tutulmaları 9. evinizde, güney tutulmaları 3. evinizde gerçekleşecek..

Bu 1.5 yıllık dönemde ana gündeminiz eğitim, ticaret, yolculuklar gibi konular üzerine ağırlaşacak. Kuzey düğüm tutulmaları 9. evinizde olacağı için bu süreçte üniversite eğitiminize başlayabilirsiniz, yurt dışına çıkabilirsiniz, erasmus vb programlara dahil olabilirsiniz. Bununla beraber hukuki gündemleriniz oluşabilir. Önemli davalarınız olabilir. Ayrıca bu dönemde hobilerinizde ustalaşarak uzman kişi konumuna gelebilirsiniz. Böylece seminerler, workshoplar yapabilirsiniz. Bazılarınız hayatını tamamen yurt dışına

taşıyabilir. Güney düğüm tutulmaları ise 3. evinizde olacağı için bu dönemde yakın çevrenizde önemli bir değişim olabilir. Yakın arkadaş çevrenizle iletişiminizi büyük ölçüde azaltıp tamamen kişisel gelişiminize odaklanabilirsiniz. Ayrıca kardeşlerinizle, yakın arkadaşlarınızla krizler ve ayrılıklar yaşayabilirsiniz. Bazılarınız ise almakta olduğu eğitimleri bırakabilir, ilgi alanlarını değiştirebilir. Bu dönemde zihinsel hayatınız aktif olacağı için değer yargılarınız, hayata dair görüşleriniz ve düşünce kalıplarınız köklü bir değişim yaşayacak 2022'de.

TERAZİLER VE YÜKSELEN TERAZİLER:

Jüpiter Transitiniz: Şans ve fırsatlar gezegeni Jüpiter 11 Mayıs'ta Koç burcuna geçiş yaptı ve sizlerin 7. evine geçti.. 22 Ekim'e kadar devam edecek bu transit sizlere ortaklık veya birliktelik getirebilir. Bir ilişkiye başlayabilirsiniz veya var olan bir ilişkiniz ciddi bir boyuta taşınabilir. Tabi bunlar partnerinizin girişimleri ve adımları sayesinde olacak. Jüpiter Koçta 7. evinizden geçerken hayatınızda bulunan insanlar daha girişken ve özgüvenli adımlar atacaktır. Aynı durum dostluklarınızda da yaşanabilir ve bu bazı ortaklıkların kurulmasını sağlayabilir. 22 Ekim sonrası 20 Aralık'a kadar Jüpiter yeniden balık burcunda olacak. Bu aralıkta 2022 senesinin ilk aylarında başlattığınız işleri bitirmeniz için fırsatlar yakalayabilirsiniz. 20 Aralık'ta ise Jüpiter yeniden Koç burcuna girecek ve 2023 Haziran'a kadar bu yıl yaz aylarında başlattığınız işleri büyütmeniz ve geliştirmeniz için size imkan sunacak.

Satürn Transitiniz: Karmanın lordu ve başöğretmen Satürn 2023 Mart ayına kadar sizlerin 5. evinde ilerlemeye devam edecek. Bu süreçte aşk ve eğlence hayatınızı ikinci plana atarak sorumluluklarınızı ön plana alacağınız bir sene yaşayacaksınız. Satürn 5. evinizden geçerken organize olmayı ve liderlik yapmayı deneyimlersiniz. Eğlenceler, flörtler, keyif veren alışkanlıklar hayatınızda ikinci planda kalırken görevlerinizi ön plana alırsınız veya almak zorunda kalırsınız. Bu dönemde yaşça sizden büyük kişilerle cinsel birliktelikler ve aşk deneyimleriniz olabilir. Evli olanlarınız bu süreçte çocuk sahibi olarak ebeveyn olmayı deneyimleyebilir. Ebeveyn olanlarınız ise çocuklarıyla ilgili yeni sorumluluklar alabilir, onların geleceğine yatırım yapabilir. Satürn 5 Haziran-3 Ekim arasında retro yapacak. Bu süreçte haziran dönemine kadar mücadele ederken yarattığınız karmaların bedelini ödeyebilirsiniz. Satürn 5. evinizden geçtiği için bu yıllarda yaratacağınız karmaların bedellerini bu evin konularından ödersiniz. Mesela yaptığınız haksızlıklar aşk hayatınızda şanssızlık olarak dönebilir size. 3 Ekim sonrasında Satürn yeniden 5. evinizde ileri harekete geçecek. Kalıcı aşklar gelebilir. Yeni bir organizasyon yapabilirsiniz. Lideri olduğunuz bir yapı kurabilirsiniz. Ayrıca bir hobinize uzmanlaşabilir, kendinizi geliştirerek bir hobinizi uzmanlık alanınız haline getirebilirsiniz.

GAZETE ANEKDOT

YILDIZ İŞLETME KULÜBÜ DİJİTAL GAZETESİ

AKREPLER VE YÜKSELEN AKREPLER

Mars Retrosu: 2.5 senede bir retro yapan Mars bu yıl 29 Ekim'den sonra 14 Ocak 2023 gününe kadar sizlerin 9. evinde retro yapacak.

Bu süreçte uluslar arası girişimlerinize, hukuki davalarınızda, akademik çalışmalarınızda, vize ve pasaport gibi yurt dışı girişimlerinize ve basın yayın faaliyetlerinizde gecikmeler, aksaklıklar yaşayabilirsiniz. Uluslar arası bir işiniz ertelenebilir. Bir davanız bir sonraki celseye kalabilir. Hakimle münakaşaya girebilirsiniz. Akademik çalışmalarınızda çalışmanın bir kısmını baştan yazmanız gerekebilir. Hocanızla tartışma yaşayabilirsiniz. Vize veya pasaport başvurularınız uzun süre bekletilir. Basın yayın çalışmalarınızda hatalar, iletişim sorunları olabilir. Bu konulardaki önemli işlerinizi Ekimden önce halledin derim.

Tutulmalar: Bu yıl ve gelecek yıl kuzey tutulmaları 8. evinizde, güney tutulmaları 2. evinizde gerçekleşecek.. Bu 1.5 yıllık dönemde ana gündeminiz gelir gider tablonuz, finansal gelişmeleriniz olacak. Güney tutulmaları 2. evinizde olacağı için 2022 senesinde fazla harcama yapabilirsiniz. Elde olmayan sebepler yüzünden maddi kayıplar yaşayabilir, planda olmayan harcamalar yapmak zorunda kalabilirsiniz. Ayrıca bu dönemde ileriye doğru adımlar atmak isterken hayat sizi geçmişe dair konulara yönelik yeniden harekete geçmek zorunda bırakabilir. Kuzey tutulmaları ise 8. evinizde olacak. Bu nedenle 2022' de miras alma, nafaka alma, kredi çekme, borsa ve hisse senetleriyle ilgilenme gibi temalarınız olabilir. Ayrıca ameliyat gibi cerrahi operasyonlar geçirebilirsiniz.

Jüpiter Transitini: Şans ve fırsatlar gezegeni Jüpiter 11 Mayıs'ta Koç burcuna geçiş yaptı ve sizlerin 6. evine geçti. 22 Ekim'e kadar devam edecek bu transit sizlere iş konusunda yapmak istediğiniz girişimler için fırsatlar sunabilir. KPSS ile atanabilirsiniz, yeni bir işe başlayabilirsiniz, iş hayatında istediğiniz sektöre geçme fırsatı yakalayabilirsiniz, uç noktada kendi işinizi kurmayı deneyebilirsiniz. Bedensel sağlığınız açısından de rahat olduğunuz bir yaz dönemi yaşayacaksınız. Erkek olanlarınız bu transitte bedelli askerlik yapabilir. 22 Ekim sonrası 20 Aralık'a kadar Jüpiter yeniden Balık burcunda olacak. Bu aralıkta 2022 senesinin ilk aylarında başlattığınız işleri bitirmeniz için fırsatlar yakalayabilirsiniz. 20 Aralık'ta ise Jüpiter yeniden Koç burcuna girecek ve 2023 Hazirana kadar bu yıl yaz aylarında başlattığınız işleri büyütmeniz ve geliştirmeniz için size birçok imkân sunacak.

Satürn Transitini: Karmanın lordu ve başöğretmen Satürn 2023 Mart ayına kadar sizlerin 4. evinde ilerlemeye devam edecek. Bu süreçte Satürn sizleri aile hayatınız üzerinde sınavacak. Aileniz için daha çok sorumluluk almanız gerekebilir. Ebeveynlerinizin sorumluluklarını üstlenmeniz, onlar için daha çok vakit ayırmanız gerekebilir. Ayrıca yeni bir ev ve aile düzeni kurma durumunuz olabilir. Satürn bu evden geçerken ebeveynlerinizin bakımını üstlenme, aileniz içerisinde daha çok görev alma, aile hayatınız nedeniyle hayatın diğer alanlarında kısıtlı kalma gibi durumlar

Mars Retrosu: 2.5 senede bir retro yapan Mars bu yıl 29 Ekim'den sonra 14 Ocak 2023 gününe kadar sizlerin 8. evinde retro yapacak. Bu süreçte borçlarınızı ödemekte zorlanabilirsiniz. Ortaklarınızla finansal nedenler yüzünden kavga edebilirsiniz. Bankalarla, vergi dairesiyle, sigorta kurumunuzla anlaşmazlıklar yaşayabilirsiniz. Miras ve nafaka başvurularınızda gecikmeler, ertelenmeler olabilir. Eşinizle ekono-

mik gerekçeler sebebiyle tartışmalar yaşayabilirsiniz. Bu konulardaki önemli girimlerinizi ekime bırakmayın derim. Ayrıca ertelenmiş bir ameliyat olmanız gerekebilir.

Tutulmalar: Bu yıl ve gelecek yıl kuzey tutulmaları 1. evinizde, güney tutulmaları 7. evinizde gerçekleşecek. Bu 1.5 yıllık dönemde ana gündeminiz ikili ilişkileriniz ve ana motivasyonlarınız olacaktır. Güney tutulmaları 1.

yaşayabilirsiniz. Bazen aileyi sizin bir araya getirmeniz gerekebilir. Satürn 5 Haziran-3 Ekim arasında retro yapacak. Bu süreçte Haziran dönemine kadar mücadele ederken yarattığınız karmaların bedelini ödeyebilirsiniz. Satürn 4. evinizden geçtiği için bu yıllarda yaratacağınız karmaların

bedellerini bu evin konularından ödersiniz. Mesela yaptığınız haksızlıklar aile içerisinde çıkacak sorunlar ile sizlere dönüş yapabilir. 3 Ekim'den sonra Satürn 4. evinizde ileri hareketine devam edecek. Artık aile içerisinde çok daha olgun ve bilge bir şekilde yola devam edeceksiniz.



YAYLAR VE YÜKSELEN YAYLAR:

Jüpiter Transitini: Şans ve fırsatlar gezegeni Jüpiter 11 Mayıs'ta Koç burcuna geçiş yaptı ve sizlerin 5. evine geçti. 22 Ekim'e kadar devam edecek bu transit sizlere aşk hayatınızda bir özgüven getirecektir. Birçok aşk ve flört yaşayacağınız bir yaz mevsimi sizleri bekliyor 2022'de. Bu yaz gerçekten eğlenceye, organizasyona, seyahate doacaksınız. Aşk ve cinsel hayatınız dolu dolu geçecek. Bu konularda kendinize güvenecek ve gerekli adımları atacak fırsatları yakalayacaksınız. Ayrıca spora başlayabilir, yeni bir hobiyi

başlayabilir, platonik bir aşkınız varsa açılabilirsiniz. 22 Ekim sonrası 20 Aralık'a kadar Jüpiter yeniden Balık burcunda olacak. Bu aralıkta 2022 senesinin ilk aylarında başlattığınız işleri bitirmeniz için fırsatlar yakalayabilirsiniz. 20 Aralık'ta ise Jüpiter yeniden Koç burcuna girecek ve 2023 Haziran'a kadar bu yıl yaz aylarında başlattığınız işleri büyütmeniz ve geliştirmeniz için size imkan sunacak.

Satürn Transitini: Karmanın lordu ve başöğretmen Satürn 2023 Mart ayına kadar sizlerin 3. evinde ilerlemeye devam edecek. Bu süreçte Satürn sizleri yakın çevreniz, kardeşleriniz, ticaret ve

eğitim hayatınız gibi konular üzerinden sınavacak. Bu dönemde eğitim hayatınızda zorluklarla karşılaşabilirsiniz. Sınavlarınıza ve projelerinize gereken emeği vermezseniz şans sizinle olmayabilir. Ayrıca yakın çevreniz ve kardeşlerinizle ilgili sorumluluk almanız gereken durumlar olabilir.

Yakın çevrenizi gözden geçirip eliminasyon yapabilirsiniz. Satürn etrafınızla sizin aranızda güven testleri yapacaktır. Yine bu transitte kalıcı ticari ortaklıklar kurabilirsiniz. Aldığınız eğitimlerde ustalaşabilirsiniz. Karar almayı, doğru düşünmeyi öğrenebilirsiniz.

evinizde gerçekleşeceği için gelecek yıl kendinizi, hedeflerinizi, aldığınız kararları fazlasıyla sorgulayacaksınız. Dış görünüşünüzde uzun süreli değişimlere gidebilirsiniz. Kendinize dair birçok temayı geçmişte bırakıp bir nevi bir detoks senesi yaşayacaksınız. Yani hedeflerinizi, ana motivasyonlarınızı ve hayata dair önemli kararlarınızı sil baştan yeniden inşa edeceksiniz. Geçmişten beri

süre gelen hedeflerinizi ve kararlarınızı zor da olsa terk edecek, kendinizi yenileyeceksiniz. Kuzey tutulmaları ise 7. evinizde olacak. Bu nedenle bu yıl bir çoğunuz bu süre.te evlenecektir. Belki de uzun yıllar sürececek kalıcı ilişkilere başlayacaksınız, tutkulu aşklar yaşayacaksınız. Birliktelik içinde olanlarınız ise evlilik evresine sıçrayacak. Bununla beraber gelecek yıl kalıcı finansal ortaklıklar kurabilirsiniz.

Satürn 5 Haziran-3 Ekim arasında retro yapacak. Bu süreçte Haziran dönemine kadar mücadele ederken yarattığınız karmaların bedelini ödeyebilirsiniz. Satürn 3. evinizden geçtiği için bu yıllarda yaratacağınız karmaların bedellerini bu evin konularından ödersiniz. Mesela yaptığınız kötülüklerin karşılığı size yakın arkadaşlarınızdan gelecek zararlar ile dönebilir. Ayrıca Satürn retrosunda ticari anlamda kurumsal adımlar atmayın derim. İlerlemekte zorlanırsınız. Mental olarak çok daha olgun ve tecrübeli bir şekilde hayata devam edeceksiniz. Yakın çevrenizle bağlarınız kuvvetlenerek devam edecek.



Mars Retrosu: 2.5 senede bir retro yapan Mars bu yıl 29 Ekim'den sonra 14 Ocak 2023 gününe kadar sizlerin 7. evinde retro yapacak.

Bu süreçte ikili ilişkilerinizde karşınızdaki insanın tavırları ve üslubu nedeniyle gerçekten zorlanabilirsiniz. Ortaklarınızla münakaşalarınız olabilir. İlişkilerinizde partneleriniz sert ve agresif bir üslupla size yaklaşabilir. Arkadaş olarak gördüğünüz insanlardan açık düşmanlıklar görebilirsiniz. Alacağınız danışmanlık hizmetlerinden memnun kalmayabilirsiniz. Açıkçası sonbaharda karşınızdaki insanlara karşı sabretmekle sınanacaksınız. Etrafınızdaki kişiler size karşı fazla ofansif bir mizaç takınabilir. İnsanlar söyleyecekler ile sizleri tahrik edebilir.

Tutulmalar: Bu yıl ve gelecek yıl kuzey tutulmaları 6. evinizde, güney tutulmaları 12. evinizde gerçekleşecek. Bu 1.5 yıllık dönemde ana gündeminizde gündelik rutininiz, sağlığını, hastalık du-

rumları, bilinçaltına dair meseleler olacaktır. Güney tutulmalar 12. evinizde olacağı için gelecek yıl sizler adına bir inziva yılı olacak. Geçmişinizi sorgulayacak, gizli düşmanlarınızı fark edecek, hayatta geride bırakmanız gereken alışkanlıklarınızı göreceksiniz. Bu süreçte psikolojik terapiler alabilir, bilinçaltınıza yönelik terapilere gidebilirsiniz. Ayrıca hastane ve ameliyat gündemleriniz geçmiş yıllara nazaran daha çok görülebilir. Kuzey tutulmaları ise 6. evinizde gerçekleşeceği için gelecek yıl gündelik rutinlerinizi yeniden oluşturacaksınız. Kendinize yeni hayat alışkanlıkları edinecek ve bunları uzun yıllar devam ettireceksiniz. Sağlıklı beslenmeye geçebilir, zararlı alışkanlıklarınızı bırakabilir, spor vb. gibi hobileri hayatınıza entegre edebilirsiniz. Erkek olanlarınız içinse gelecek yıl askere gitme dönemi çoğunlukla görülecektir.

OĞLAKLAR VE YÜKSELEN OĞLAKLAR:

Jüpiter Transitini: Şans ve fırsatlar gezegeni Jüpiter 11 Mayıs'ta Koç burcuna geçiş yaptı ve sizlerin 4. evine geçti. 22 Ekim'e kadar devam edecek bu transit sizlere aile ve ev konusunda şans getirecek. Bu yıl gayrimenkul almak veya ev değiştirmek istiyorsanız Jüpiter Koç transitini bekleyebilirsiniz. Bu transitti güzel fırsatlar yakalayabilirsiniz. Ayrıca ebevenlerinizden ve aile büyüklerinizden yapacağınız girişimlerle alakalı olarak destek göreceğiniz bir süreç olacak. 22 Ekim sonrası 20 Aralık'a kadar Jüpiter yeniden Balık burcunda olacak. Bu aralıkta 2022 senesinin ilk aylarında başlattığınız işleri bitirmeniz için fırsatlar yakalayabilirsiniz. 20 Aralık'ta ise Jüpiter yeniden Koç burcuna girecek ve 2023 Haziran'a kadar bu yıl yaz aylarında başlattığınız işleri büyütmeniz ve geliştirmeniz için size imkân sunacak.

Satürn Transitini: Karmanın lordu ve başöğretmen Satürn 2023 Mart ayına kadar sizlerin 2. evinde ilerlemeye devam edecek. Bu süreçte Satürn sizi gelirleriniz konusunda sınyacaktır. Her ne kadar ticari hayatta Jüpiter desteği alsanız alacaklarınızda gecikmeler olabilir. Gelir kalemleriniz geçmiş yıllara nazaran düşebilir, geliriniz azalabilir. Maddi anlamda biraz kısıtlı bir süreç olabilir sizin

için. Bu transit döneminde maddi olarak kalıcı yatırımlar yapabilirsiniz. Ayrıca gelir gider dengesini kurmayı öğrenmelisiniz. Bir diğer yandan Satürn 2. evinizden geçerken eyleme geçmek zor gelebilir. Birçok fikriniz düşünce noktasında kalabilir. Aksiyon almakta çekimser olabilir. Olgun ve sağ duyulu hareket etmeyi öğrenmelisiniz. Satürn 5 Haziran-3 Ekim arasında retro yapacak. Bu süreçte Haziran dönemine kadar mücadele ederken yarattığınız karmaların bedelini ödeyebilirsiniz. Satürn 2. evinizden geçtiği için bu yıllarda yaratacağınız karmaların bedellerini bu evin konularından ödersiniz. Mesela yaptığınız bir haksızlık size maddi bir kayıp olarak dönebilir. Satürn 3 Ekim'den sonra 2. evinizde ileri hareketine devam edecek. Sonbaharda maddi olarak kalıcı yatırımlar yapabilir, birikim yapmaya yönelebilirsiniz.

Mars Retrosu: 2.5 senede bir retro yapan Mars bu yıl 29 Ekim'den sonra 14 Ocak 2023 gününe kadar sizlerin 6. evinde retro yapacak. Bu süreçte iş arkadaşlarınızla sorunlar yaşayabilirsiniz. İş toplantılarında hararetli tartışmalar, münakaşalar olabilir. İş arkadaşlarınızla iletişim problemlerini çok sık yaşayabilir bu yüzden iş yerinde birçok kez gerginlikle karşılaşabilirsiniz. Ayrıca bu retroda iş kazaları, el ve kol bölgesi ile ilgili yaralanma-

lar, gündelik işlerde ufak tefek kazalar başınıza gelebilir. Yine sağlıkla açısından akciğerlerle ilgili sorunlarınız olabilir. Bunlara dikkat edin. Evcil hayvanınız varsa çok huysuz ve agresif olabilir. Dikkatli olmalısınız.

Tutulmalar: Bu yıl ve gelecek yıl kuzey tutulmaları 5. evinizde, güney tutulmaları 11. evinizde gerçekleşecek. Bu 1.5 yıllık dönemde ana gündeminiz sosyal çevreniz, gelecek planlarınız, aşk hayatınız ve hobileriniz olacaktır. Güney tutulmaları 11. evinizde olacağı için içinde bulunduğunuz topluluk, stk, dernek gibi yapılardan ayrılabilirsiniz. Kalabalık arkadaş gruplarınızdan uzaklaşabilirsiniz. eleceğe dair umutlarınızı kaybedeceğiniz bir dönem yaşayabilirsiniz lakin kendinize yeni hedefler belirleyeceksiniz. Özellikle maddi nedenlerle gelecek planlarınızda değişime gideceksiniz. Kuzey tutulmaları ise 5. evinizde olacağı için bu yıl aşk hayatınız yoğun olacak. Çok tutkulu aşklara çekileceksiniz. Şehveti doya doya yaşayacaksınız. Bununla beraber birçoğunuz yeni hobiler edinecek ve uzun yıllar bu hobilere devam edeceksiniz. Keyfini çıkarın! Bazılarınız ise sahip olduğu hobilerden para kazanmaya başlayacak. Bu yıl hobi olarak başladığınız işlerde gelecek yıl ustalaşıp gelir elde edebilirsiniz. Evli olanlarınız içinse gelecek yıl birçoğunuz ebeveyn olabilirsiniz.

KOVALAR VE YÜKSELEN KOVALAR:

Jüpiter Transitini: Şans ve fırsatlar gezegeni Jüpiter 11 Mayıs'ta Koç burcuna geçiş yaptı ve sizlerin 3. evine geçti. 22 Ekim'e kadar devam edecek bu transit sizlere yeni arkadaşlıklar getirebilir. Yaz döneminde harekete geçerek birçok yeni dostluk kurabilirsiniz. Ayrıca yapmak istediğiniz ticari girişimleriniz için bu transitte fırsatlar yakalayacaksınız. Başlamak için fırsat kolladığınız bir eğitime başlayabilirsiniz. Sizin için önemli olan bir başvuruyu yapabilirsiniz. Önemli imzalar atabilirsiniz. Bu konularda girişken olacak, inisiyatif alacaksınız. Sadece abartılı kararlardan, fazla riskli imzalardan uzak durun derim. Dikkatli olmakta fayda var. 22 Ekim sonrası 20 Aralık'a kadar Jüpiter yeniden Balık burcunda olacak. Bu aralıkta 2022 senesinin ilk aylarında başlattığınız işleri bitirmeniz için fırsatlar yakalayabilirsiniz.

bitirmeniz için fırsatlar yakalayabilirsiniz. 20 Aralıkta ise Jüpiter yeniden Koç burcuna girecek ve 2023 Haziran'a kadar bu yıl yaz aylarında başlattığınız işleri büyütmeniz ve geliştirmeniz için size imkan sunacak.

Satürn Transitini: Karmanın lordu ve başöğretmen Satürn 2023 Mart ayına kadar sizlerin 1. evinde ilerlemeye devam edecek. Bu süreçte kendinizi yeniden inşa edeceksiniz. Satürn sizleri aldığınız kararlarla, ana motivasyonlarınızla, dış görünüşünüzle, karakterinizle sınyacaktır. Bu konularda şüphe duyacak, yetersiz hissedecek yeri geldiğinde kendinizi suçlayacaksınız. Günün sonunda kendinizi yeniden inşa edecek, olgunlaşacak, kendinize bir çeki düzen vereceksiniz. Karakteriniz oturacak ve daha akli selim birisi olacaksınız.

Tabii bu dönemde sorumluluklarınız bazen ağır gelebilir size. Ayrıca sağlığınıza iyi bakmayı, dış görünüşünüze özen göstermeyi öğrenmelisiniz. Satürn 5 Haziran-3 Ekim arasında retro yapacak. Bu süreçte Haziran dönemine kadar mücadele ederken yarattığınız karmaların bedelini ödeyebilirsiniz. Satürn 1. evinizden geçtiği için bu yıllarda yaratacağınız karmaların bedellerini bu evin konularından ödersiniz. Mesela yarattığınız bir karmanın neticesinde ana motivasyonunuzda, hedefinizde başarısız olursunuz. 3 Ekimden sonra Satürn 1. evinizde ileri hareketine devam edecek. Sonbaharda oturmuş ve olgunlaşmış halinizle hayatınızı ve ilişkilerinizi yeniden düzenleyebilirsiniz.

GAZETE ANEKDOT

YILDIZ İŞLETME KULÜBÜ DİJİTAL GAZETESİ

BALIKLAR VE
YÜKSELEN BALIKLAR

1) Jüpiter Transitiniz: Şans ve fırsatlar gezegeni Jüpiter 11 Mayıs'ta Koç burcuna geçiş yaptı ve sizlerin 2. evine geçti. 22 Ekime kadar devam edecek bu transit süresince yaz aylarında gelirinizi arttırmak için girişimler yapabilirsiniz. Yeteneklerinizi paraya çevirmek için fırsatlar yakalayabilirsiniz. Maddi anlamda büyüyebilir, yatırım ve birikim yapacak imkânları elde edebilirsiniz. Ayrıca yine bu dönem sizlerin harekete geçme konusunda yüksek özgüvene sahip olduğu, inisiyatif alırken şansın da sizlerle olduğu bir dönem olacak. Finansal olarak bereketli bir yaz döneminiz olacak. 22 Ekim sonrası 20 Aralık'a kadar Jüpiter yeniden balık burcunda olacak. 2022 senesinin ilk aylarında başlattığınız işleri bitirmeniz için fırsatlar sizinle. 20 Aralıkta ise Jüpiter yeniden Koç burcuna girecek ve 2023 Hazirana kadar bu yıl yaz aylarında başlattığınız işleri büyütmeniz için size imkan sunacak.



2) Satürn Transitiniz: Karmanın lordu ve başöğretmen Satürn 2023 Mart ayına kadar sizlerin 12. evinde ilerlemeye devam edecek. Bu süreçte inzivada olacak, kendinizi izole edeceksiniz. Geçmişin muhakemesini yaptığınız, kendinizle bol bol vakit geçirdiğiniz, gizli düşmanlarınızı fark ettiğiniz bir yıl olacak. Bu süreçte psikolojik olarak zorlanabilir, yıpranabilirsiniz. Kendinizi çok fazla içeri kapatarak insanlardan uzaklaşabilirsiniz. Ayrıca sağlık sorunlarınız, hastane gündemleriniz olabilir. Elde olmayan nedenlerle kayıplar ve bitişler yaşayabilirsiniz. Bu durumlar enerjinizi biraz düşürebilir. Spiritüel ve manevi konulara, karmaya yönelebilirsiniz. 12. ev Satürn transiti yalnızlık dönemidir. Bu dönemde kişisel gelişiminize odaklanırsanız 2023'te Satürn 1. evinize girince güçlü bir şekilde sahalara geri dönersiniz. Satürn 5 Haziran - 3 Ekim arasında retro yapacak. Bu süreçte Haziran dönemine kadar mücadele ederken yarattığınız karmaların bedelini ödeyebilirsiniz. Satürn 12. evinizden geçtiği için bu yıllarda yaratacağınız karmaların bedellerini bu evin konularından ödersiniz. Mesela yaptığınız bir kötülük bir başkasından gelecek bir gizli düşmanlık ile size dönüş yapabilir. 3 Ekimden sonra Satürn 12. evinizde ileri hareketine devam edecek. Bu dönemde bilinçaltınıza yönelik terapi alabilir, kendinizi kalıcı olarak şifalandırmak için adımlar atabilirsiniz.

3) Mars Retrosu: İki buçuk senede bir retro yapan Mars bu yıl 29 Ekim'den sonra 14 Ocak 2023 gününe kadar sizlerin 4. evinde retro yapacak. Bu süreçte aile içi gerginlikler yaşayabilirsiniz. Ebeveynlerinizle, aile bireylerinizle ve atalarınızla sık sık tartışma hâline girebilirsiniz. Ev içerisinde iletişim sorunları hat safhaya çıkabilir. Kendinizi aile büyüklerinize açıklamak zorunda kalabilirsiniz. Ayrıca ev içerisinde tamir gerektirecek durumlar olabilir. Borularda, tesisatlarda sorunlar çıkabilir. Evle ilgili mücadele vermeniz gerekebilir. Son olarak eğer ev değişikliği düşünüyorsanız Mars retrosuna denk getirmenizi önermem, yeni eviniz sizi çok uğraştırır öyle bir durumda.

4) Tutulmalar: Bu yıl ve gelecek yıl kuzey tutulmaları 3. evinizde, güney tutulmaları 9. evinizde gerçekleşecek. Bu 1.5 yıllık dönemde ana gündeminiz eğitimler, seminerler, yolculuklar, uluslararası konular, akademik ve hukuki süreçler olacak. Güney tutulmaları 9. evinizde olacağı için gelecek yıl şu an süregelen hukuki süreçleriniz sonuçlanabilir, akademik hayatınızda ise devam eden çalışmalarınız tamamlanabilir. Aldığınız uzmanlık ve yüksek lisans eğitim alanlarınızda değişimlere gidebilir, içinde bulunduğunuz alanı terk edip yeni alanlarda uzman olmaya yönelebilirsiniz. Ayrıca bazılarınız hayatını yurt dışına taşıyabilir, yaşadığı ülkeyi köklü bir şekilde değiştirebilir. Kuzey tutulmaları ise 3. evinizde olacak. Bu yüzden yakın şehirlere yolculukların sık olduğu bir yıl yaşayabilirsiniz. Kardeşlerinizle ve yakın çevrenizle kurduğunuz bağları güçlendirebilirsiniz. İlgi alanlarınıza dair yeni eğitimler alabilirsiniz. Ayrıca hayata dair görüşleriniz, değer yargılarınız ve bakış açınız gelecek yıl çok derinden değişecek. Hayat sizi sürpriz gelişmelerle sarsarak sabit düşüncelerinizi kıracak. Yeni düşüncelerle yola devam edeceksiniz.



TAYFUN PİRSELİMOĞLU RÖPORTAJI



Kariyerinize yönetmen, senarist, yapımcı ve yazar olarak devam ettiğinizi biliyoruz. Bu denli bir üretim gücünüzü neye bağlıyorsunuz? Hayal gücünüzün sırrı ne?

Bunun cevabını tam olarak bilemiyorum. Fıtratla ilgili tabii ki ama diğer yandan o hayal gücününün beslenmesi de gerekiyor. Sadece okuyup izlemek değil, olan bitene dikkat kesilmek de önemli. Bunların sonucunda zihniniz sürekli alarmda kalıyor. Üretmek sonrası. Orada da kendi içimde geliştirdiğim bir disiplinim var, onu takip ediyorum.

Yazma ve üretim süreciniz nasıl ilerliyor? Yazar yönünüzü motive eden etmenler nelerdir?

Yazar olarak beni besleyen sinema ve resimden farklı öğeler değil aslında. Bir fikrin her nasılsa neşet etmesi ve ardından onun peşinden gitmek. Bir hikâyenin, romanın oluşması zaman alıyor ama o süreci de seviyorum. Bir fikirle yaşamak o sürecin içerisinde sonucun merakını da barındırıyor. Bir bilmeceyi çözme iştahı bu motivasyonu sağlıyor diyebilirim.

Sanatsal çalışmaların insanları etkileyen güçlü bir yönü var. Eserlerinizde bizlere vermek istediğiniz bir mesaj var mı? İnsanlara yanlış bir mesaj vermekten hiç korkunuz mu?

Başkalarına bir mesaj vermek üzere üretmiyorum. Yaptığım kendime mesaj vermek! Dolayısıyla kendimden korkuyor olabilirim!

Sanatın iyileştiren gücüne inanıyor musunuz? Bir filmi izlemenin, bir kitabı okumanın ya da bir müziği dinlemenin ruhu dinginleştirdiğini düşünüyor musunuz?

Sanat iyileştirmez, iyileşme ihtimalinin varlığını işaret eder.

Eleştiri aldığınız anda ruhunuz bunu nasıl bir duyguya dönüştürüyor?

Eleştiriyi mâkul olduğu ölçüde kaale alıyorum tabii ki ve bu ruhumda herhangi bir değişikliğe yol açmıyor.

Ülkemizde başarılı olduğunuz kadar, yurt dışında da hatırı sayılır bir başarıya sahipsiniz. Eserlerinizle pek çok ödül alarak başarınızı kanıtlayıp sunuz? Sizce başarılı olmanızı ne sağlıyor?

Başarı görece bir tanım. Benim haz aldığım yaptığım bir iş bittiğinde duyduğum tatmin. Bunun başkalarında da karşılığı olduğunda tabii ki mutlu oluyorum. Bu, başkalarından önce kendinize karşı sorumlu olmanız anlamına geliyor.

Uluslararası tanınırlığa sahip insanlardan genel olarak "Önce kendi topraklarınızda kendinizi kanıtlamanız gerekiyor, aksi takdirde yurt dışında başarılı olmanız mümkün değil." sözlerini duymaktayız. Sizin bu konudaki düşünceleriniz nelerdir?

Daha önce söylediğimi tekrarlamam gerekiyor burada. Benim şahsi tecrübem kendi yaptığınız işe karşı sorumluluk hissetmenizle alakalı. Onun dışındaki meseleler bence ikincil önemde.

Çalışmalarınıza baktığımızda senaristliğini üstlendiğiniz yapımların çoğunda yönetmenlik ve yapımcılık da yaptığınızı gördük. Bunu yapmanın temel sebebi çalışmalarınızın özünü korumasını sağlamak mı? Yoksa başka bir düşünceniz mi var?

Yapımcılığım biraz zorunluktan geliyordu. Şimdilerde böyle bir durum yok.

Eserlerin özgünlüğünü ve doğallığını korumasına önem verdiğinizi düşünüyoruz. Bir eserin özünü oluşturan nedir sizce? Her eserinizde eş zamanlı olarak özgünlüğü ve doğallığı nasıl sağlıyorsunuz?

Bunun bir formülü varsa o da eserle kurduğunuz ilişki ile alakalı olmalı. Samimi kalmak doğallığı da beraberinde taşıyor.

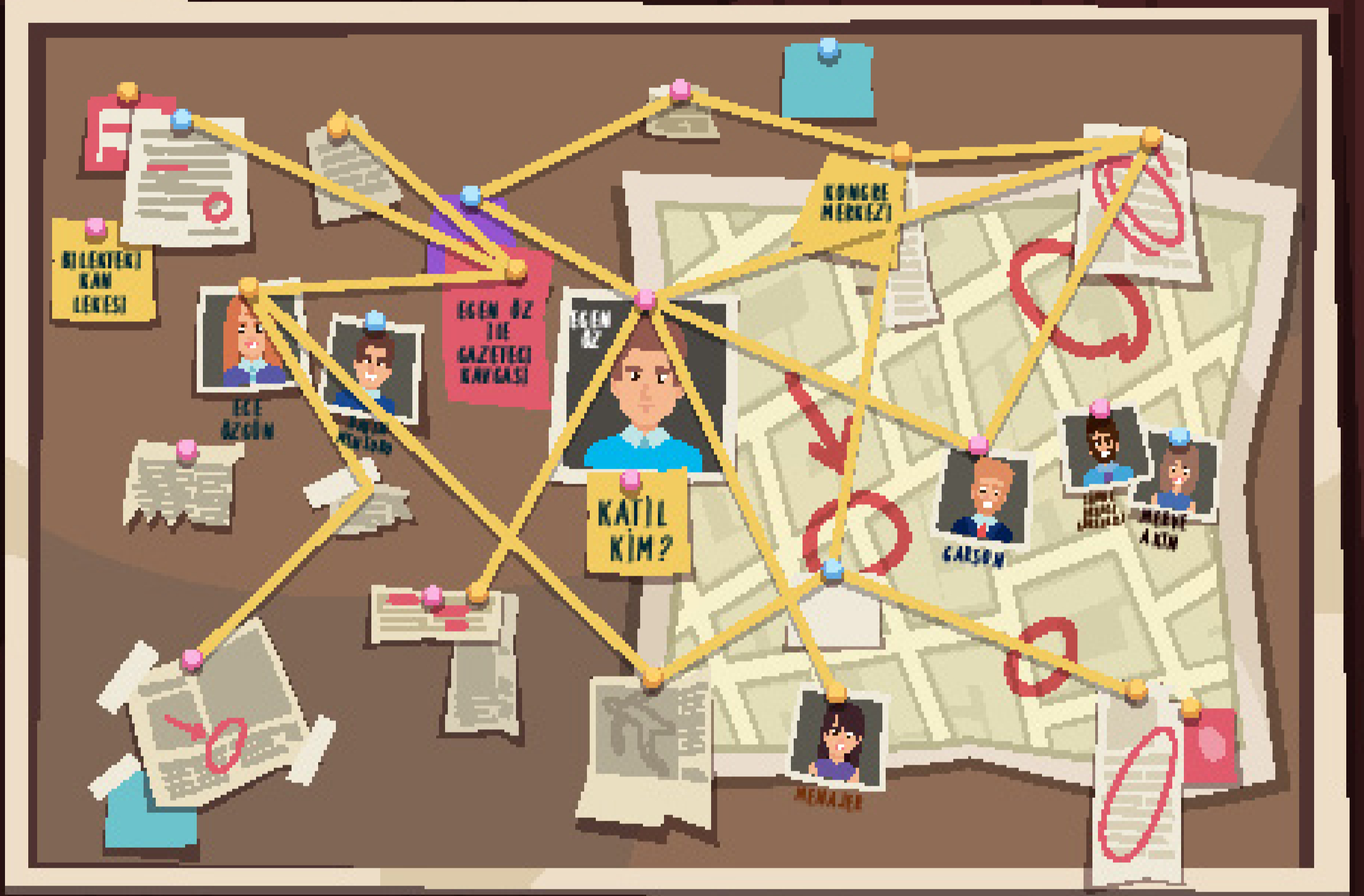
Eserlerinizin esin kaynağı nedir? Her sonun bir başlangıç olduğuna inandığınızı çalışmalarınızdan gözlemlediğimiz kadarıyla eskatolojik açıdan esinlendiğiniz, benimsediğiniz kaynaklar nelerdir?

Belli bir kaynağa dayalı olarak söylemiyorum, bu konuda çok büyük bir külliyat var. Bu meseleyi çok ilginç buluyorum. Üzerine de yazıp çiziyorum.

Son olarak çoğunluğunu üniversite öğrencilerinin oluşturduğu Anekdot gazetemiz okurlarına neler söylemek isteriniz?

Okuyun, izleyin sonra yeniden başlayın...

KATİL KİM?





Kongre merkezinde "Yıldızda Bir Gece" filminin galası düzenlendi. Görkemli geceye sadece film oyuncularını, kamera arkası ekibi, özel misafirler ve basın mensupları katıldı. Gecenin en aranan ismi Egen Öz salona son giren kişilerden biriydi. Basın mensupları Egen Öz ile röportaj gerçekleştirmek istedi. Eski sevgilisi Merve Akın ile aynı projede yer alması hakkında sorular soran gazeteci ve Egen Öz hararetli bir tartışmaya girdi. Ardından Egen Öz, gazeteciye hakaret dolu sözler sarf etti. Menajeri bunun üstüne Egen Öz'ü sakinleştirip kulisine götürmeye çalıştı.

...

Dakikalar sonra gece başlamıştı. Sırayla tüm oyuncular, isimleri anons edildikten sonra sahneye çıkmaya başladı. Ancak Egen Öz, ismi anons edilmesine rağmen sahneye çıkmadı. Oyuncumuzu çağırmak için sahne arkası görevlisi, Egen Öz'ün kulisine gitti ve onu yerde kanlar içinde yatarken buldu.

Bu gecenin ardından polis, bütün şüphelilerin ifadesini aldı.

...

Sahne arkası görevlisi: Egen Bey, sahneye çıkmayınca ben de kulisine bakmak için görevlendirildim. Kulisine giderken, odadan garson arkadaşımızın elinde limonatayla alel acele çıktığını gördüm. Kulise girdiğimde Egen Bey yerde kanlar içinde yatıyordu. Menajeri ise elleri kana bulanmış şekilde başının dibinde oturuyordu.

Garson: Gala başlamadan önce Ece Hanım limonata istediği için onun kulisine gittim. Oraya gittiğimde hiç kimse yoktu. Ben de yanlış anladığımı düşünüp Egen Bey'in kulisine gittim. İçeri girdiğimde Egen Öz'ü karnında bıçakla, kanlar içinde yatarken menajerini de elleri kanlar içinde onun yanında otururken gördüm. Çok korktuğum için alel acele odadan çıktım.

Merve Akın: Ben geceyi yarıda terk etmek zorunda kaldım. Egen'i gece başlarken görmüştüm. Ondan sonra ne olduğuyla da pek ilgilenmiyorum.

Basın mensubu: Egen Bey zaten bize her zaman kötü davranırdı. Bugün de sadece röportaj yapmak istemiştim ancak kavga başlattı, çok pişmanım.

Egen Öz'ün Menajeri: Egen, gazeteciyle tartışmaya girdikten sonra onu yalnız bırakmamı söyledi. Ben de bir süre onu yalnız bırakmak istedim. Kulise dönerken tuvaletin önünde Egen'i karnında bıçakla kanlar içinde gördüm. Sonra onu kulise kadar taşıdım.

...

Polis bu ifadeleri yeterli bulmayınca kamera kayıtlarını ve o akşam çekilen bütün fotoğrafları tekrar incelemek istedi. İncelemenin ardından polis, Egen Öz'ün eski sevgilisi Merve Akın'ın sahneye çıkmadığını ve gecenin yarısında kongre merkezini gömlek bilekleri kanlar içinde terk ettiğini gördü. Ayrıca o sırada sahnede olan Ece Özgün'ün de bileğindeki kan lekesi dikkatlerini çekti. Bu ipuçlarının ardından polis tekrar ifade istedi.

...

Ece Özgün: Gala başlamadan önce tuvalete gitmiştim. Merve'nin burnu kanıyordu. Ona yardım ederken bileğime kan lekesi bulaştı. Merve gittikten sonra bileğimi temizlemeye çalışıyordum ancak hemen sahneye çağrıldığım için gitmek zorunda kaldım.

Merve Akın: O gün kendimi çok kötü hissediyordum. Elimi yüzümü yıkamak için tuvalete gittim ve burnum kanamaya başladı. Burnumu silerken bileklerime kanlar bulaştı. Ardından Ece geldi. Geceye daha fazla devam edemeyeceğimi fark ettiğim için sahneye çıkamadan gitmek zorunda kaldım.

...

Bu ifadeleri yeterli gören polis katile karar verdi. Peki sizce katil kim?

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ İŞLETME KULÜBÜ

PROFİL'19



SİZLERLE!

GAZETE ANEKDOT

YILDIZ İŞLETME KULÜBÜ DİJİTAL GAZETESİ

16. YÜZYIL FRANSA'SININ EPİDEMİSİ: DANS

TÜM DÜNYAYI 2019 YILINDAN İTİBAREN ETKİSİ ALTINA ALAN VE HAYATLARI TEKRAR ŞEKİLLENDİREN KORONAVİRÜS SALGINI GİBİ TARİH BOYUNCA BİRÇOK EPİDEMİ GERÇEKLEŞMİŞTİR.

Bunların en büyükleri ve en bilinenleri kara veba, tifüs, İspanyol gri-bi, suçiçeği, kolera gibi milyonların hayatını kaybetmesine sebep olan salgınlarken en akıl almaz olanı ise bambaşkadır. Dünya tarihinin kuşkusuz en tuhaf salgınlardan biri olan, yüzlerce insanın kontrolsüz dans etmesine sebep olan bir veba.

1518 yılının yaz sığağında, Fransa'nın Strasburg kasabasının halkı, onlara eşlik eden bir müzik olmadan dans etmeye başladı. Ancak bu sanat veya eğlence için yapılan bir hareket değildi. İnsanların kontrol edilemez uzuvlar ve ter içindeki vücutlarla sabahdan akşama kadar süren danslarına ne açlık ne fiziksel yorgunluklar ne de acı engel oldu. Kaynaklara göre 1518 Temmuz'unun ortasında Frau Troffea isimli bir kadının evinden çıkıp günlerce durmadan dans etmesiyle başlamış ve bir hafta içinde, aynı karşı konulmaz dürtü onlarca kişiyi daha ele geçirmiş.

Zamanının doktorları beyindeki kanın aşırı ısınmasını sebep göstermiş ancak bir çare bulamamışlar. Sokaklardaki kargaşa karşısında şaşkına dönen varlıklı kasaba sakinleri ve yöneticileri, çözüm olarak çılgın dansçıları ortak bir alanda toplayarak kontrol altına almaya çalışmışlar. Ancak insanlar çılgınlık içinde bayılana ve birçoğu ölene kadar dans etmeye devam etmişler. En sonunda halk arasında müzik ve dansı yasaklayıp dansçıları Aziz Vitus'a adanmış bir tapınağa götürmüşler. Burada kırmızı ayakkabılar giydirilip danslarını Aziz Vitus heykelinin etrafında yapacakları şekilde yönlendirilmişler.

Birkaç hafta içinde sıra dışı hareketler sona ermiş. Salgın bitmiş. Bu gizemli dans vebası, kaç insanın hayatını kaybettiğinden ve neden kırmızı ayakkabı giydirildiklerine kadar bir sürü soru işareti yaratsa da asıl soru hep bu dansın sebebi olmuştur. Zaman içinde, benzeri birkaç kez daha yaşanmış bu müthiş fenomene sebep



“Müziğin sesini duymayanlar dans edenleri deli sanırlar”

Nietzsche

olduğu düşünülen bir sürü fikir ortaya atılsa da; ortak kanı psikolojik bir kitle-sel histeri olduğudur. Aslında o yılların Strasburg'u böyle bir hastalığın patlak vermesi için çok uygundu. Sosyal çatışmalar ve dini baskılar, kötü hasat veren tarlalar gibi bir sürü sorun ile uğraşan halkın verebileceği en iyi tepki; belki de delirmektir. Bu bulaşıcı dans etme çılgınlığı psikolojik ıstırabın gücünü, zihnini nasıl da harikulâde ama bir o kadar da tehlikeli bir kavram olduğunu gösteriyor. Kolektif korkunun eşliğinde beynin verebileceği tepkileri tahmin etmek imkânsız, ama bu tuhaf salgının bugün bile bizi insan zihninin kapasitesi ve kolektif korkunun ona uygulayacağı tuhaf güç üzerinde düşünmeye davet ettiğini söylemek yerinde olur.



MARINA AQUAPARK

İSTANBUL'DA YAZIN

ADRENALİN

& EĞLENCE DURAĞI



27 MAYIS'TA
AÇILIYORUZ!

#yokböylebiryer

www.viaportmarina.com  [marinatacupark](https://www.instagram.com/marinatacupark)  [marinatacuparktrk](https://www.facebook.com/marinatacuparktrk)

MARINA AQUAPARK

VIAPORT MARINA

TUFLA OBI

VIA | PORT®
M A R I N A



Yok böyle bir yer!

YAT LİMANI • CROWN PLAZA HOTEL • İSLAM PARK • VİJELER ACUAPARKI • KORSAN ADISI TEMAL PARK
MARINA ACUAPARKI • BOWLING • SINEMA • ARCADE • ALIŞVERİŞ MERKEZİ

Türkiye'nin eğlence adası...

SIZE ÖZEL

RESİMLER

EMEL YAT LİMANI VE MARINA

www.viaportmarina.com

GAZETE ANEKDOT

YILDIZ İŞLETME KULÜBÜ DİJİTAL GAZETESİ

GELECEĞİMİZİ
ŞEKİLLENDİRİRKEN
SPOR VE BESLENME
NE KADAR ÖNEMLİ?

BESLENME
ŞEKİLLERİ
NELERDİR?

SPOR VE BESLENMEYİ
NASIL DENGEDEN
TUTARIZ?

SPOR VE BESLENME

Hayatımızı devam ettirebilmemiz için en önemli unsur olan beslenme; spor yapanlar için ekstra bir önem arz ediyor. İster yürüyüş yapın, ister yüzün, ister fitness yapın. Yani hangi sporla uğraşırsanız uğraşın, beslenme sporcuların dikkat etmesi gereken bir noktadır. Spor yapanların sağlıklarını koruması, dayanıklılıklarının artması ve yaptıkları sporun daha verimli olması için sağlıklı beslenmeleri büyük önem arz etmekte!



Beslenme şekilleri; sporcuların yaşına, kilosuna, vücutlarındaki yağ oranlarına, yaptıkları sporun süresine ve bunun gibi birçok faktöre bağlıdır. Bu nedenle her sporcunun alması gereken kalori miktarı ve beslenme programı kişiye özel olmalıdır.

Enerji ihtiyacımızı karşılayan karbonhidrat, protein ve yağ dengesi sağlanmalıdır. Bu diyetlerde yeteri kadar mineral ve vitamin de olmalıdır. Beslenmenin en önemli noktalarından biri ise sıvı tüketimidir çünkü spor yapan kişilerin vücutlarında hidroliz ve de-

hidrasyon olayları daha fazla gerçekleşir ve spor sırasında ter ile vücuttan normalden daha fazla su atarlar. Bu nedenlerden dolayı daha fazla sıvı tüketmeleri gerekir. Tükettikleri bu sıvının ise büyük bir çoğunluğu su olmalıdır.

Sporcuların hangi besinleri tükettiği ve miktarı ne kadar önemli ise ne zaman tükettikleri de bir o kadar önemlidir. Günün doğru saatlerinde doğru besinleri tüketmeleri gerekir. Spor yapmadan önce mutlaka ana öğün yenmelidir ama bu öğün spordan minimum 2-3 saat önce tüketilmesi ol-

malıdır. Spordan önce yenilen öğün ile alınan enerji, kaslarda depolanır ve bu enerji spor sırasında kullanılır. Yenilen bu besinler aynı zamanda kolay sindirilebilen besinler olmalıdır ki spor sırasında sporcu rahat edecek herhangi bir soruna yol açmasın.

Sporcu, müsabaka veya antrenman sırasında bol bol su tüketmelidir. Spor sonrasında sporcunun kasları ağır hasar görmüş olur bu yüzden doğru beslenme ile kaslar, onarılmalı ve bir sonraki spor vaktine kadar hazır hale getirilmelidir. Dokuların onarılması ve depo-

ların yenilenmesi için protein tüketimi çok önemlidir. Günün her anında olduğu gibi su tüketimi spor sonrasında da önemlidir.

Doğru beslenmek, vücudun enerji dengesini korurken aynı zamanda tüm fonksiyonların verimli şekilde çalışmasını sağlar. Spor sırasında gerçekleşen sakatlıklara engel olur. Sporcunun yaptığı spordan sonra kendini daha az yorgun hissetmesini ve daha fazla konsantrasyon sahibi olmasını sağlar. Spor ve beslenme ilişkisi her zaman dengede tutulmalıdır.

DEVAMI
ÇEKİLEN DİZİ VE
FİLMLE BEKLENEN
İZLENMEYİ
ALİYOR MU?

MATRIX,
SCREAM, FRIENDS,
GILMORE GIRLS,
BREAKING BAD...

KÜLT HÂLINE GELEN DİZİ VE
FİMLERİN DEVAMI GERÇEKTEN
ÇEKİLMELİ Mİ?

KÜLT HÂLINE GELEN DİZİ VE FİMLERİN DEVAMININ ÇEKİLMESİ İZLEYİCİYİ NASIL ETKİLİYOR?



Dizi ve filmlerin izleyicilerin üzerindeki etkisi yadsınamayacak derecede. Çoğu filmi izlemekle kalmıyor, replikleri ezberleyip konuşma dilimize katıyoruz. Bu sayede gün geçtikçe ün kazanan diziler ve filmler kuşaklar boyunca izlenip klasikleşmeye başlıyor. Üzerine şarkılar yazılıp, kitaplar okunuyor ve felsefesi anlaşılmaya çalışılıyor. "Kült" hâline gelen bu eserlerin tanınırlığını artırmak, yeni nesillere de ulaştırmak için yapımcılar; yıllar sonra, bazen sırf başka karakterin gözünden aynı olayları anlatmak için, bazen yarım kalan olayları anlatmak için, bazen de karakterlerin yıllar sonra neler yaptıklarını anlatmak için devam niteliğinde mini diziler ve filmler çekiyorlar. Peki böylesine sevilen film ve dizilerin devamının yapılması izleyiciyi nasıl etkiliyor? Çoğu eser daha fragmanı dâhi çıkmadan eleştiriliyor. İlk hâliyle kıyaslanmaya başlanıyor, oyuncu kadrosu beğenilmiyor. Ön yargıyla yaklaşan "fan" kitlesini kaygılandırarak temel sorun aynı ivmeyi ve sirkülasyonu yakalayamama korkusu. Devamı çekilen eserin kötü dönütleri ilk eserlerin başarısını de düşürür diye korkuyorlar aslında. Yenisini çekilen eser beğenilmediyse bile asıl eserin popülerliğini düşürmüyor, aksine artırıyor. Peki başarılı olan devam dizileri, filmleri yok mu? Elbette var. Bazen, izleyiciler karakterlerle öylesine duygusal bağ kurmuş oluyorlar ki eserin içeriğinden sadece karakterlere odaklanıyorlar. Eski arkadaşlarıyla

buluşmuşlar gibi bir duygusal yoğunluğun içine giriyorlar. Sonuçta o karakterlerle büyümüş bir nesil var ve belki sadece hüznlenerek yıllar sonra aynı oyuncularını görmeyi mutluluğunu yaşıyorlar. Devamı yayımlanan dizi, filmlerdeki bir diğer problem ise dönemin şartlarına ayak duramama problemi. Bir

eser düşünün ki 20 yıl önce yazılıp sahnelenmiş ve o dönemin bütün gerekliliklerini yerine getirmiş. Bu eserin felsefesinden çıkmadan 20 yıl sonraki döneme uyarlamaya çalışıyorsunuz. Konudan çıkmadan anlatsanız gündemi yakalamakta zorlanabilirsiniz, konudan çıkarsanız da eserin aurasını bozarsınız.

Hedefiniz yeni nesil de etki altına alırsa gerçekten çok hassas bir konu olduğunu söylemeden geçemeyeceğim. Çok başarılı da çok başarısız da olabilirsiniz. Bu trendin etkisiyle Matrix, Scream, Friends, Gilmore Girls, Breaking Bad gibi klasikler devam niteliğinde dizi, filmler yayımlandı. Kimi sevildi, kimi de

hiç beğenilmedi. Ancak bu yapımlar gerçekleştirilen reklam kampanyaları ile bilinirliğine bilinirlik kattı. Bir kısmı da yeni nesil etkisi altına aldı. Devamı çekilen çoğu eser, genellikle ilk hâlleri kadar iyi olamasa da izleyiciyi bir noktada olumlu yönde etkilemeyi başarıyor ve izleyicileri nostalji yolculuğuna çıkarıyor.

GAZETE ANEKDOT

YILDIZ İŞLETME KULÜBÜ DİJİTAL GAZETESİ

YAKIN GELECEĞİN
POPÜLER MESLEKLERİ

Dijitalleşen dünya, dönüşen insan ihtiyaçları ve Z jenerasyonunun çalışma hayatına girmesiyle birlikte yeni meslekler gündeme geliyor!

İnsan gücünün azaldığı, teknoloji kullanımının arttığı, değişen beklentileri karşılama adına yeni meslek grupları kurulmaya başlandı. Üretimin ve tüketicinin artmasıyla beraber onarım açıklarının kapatılması, güvenliğinin sağlanması gibi pek çok ihtiyaç gündeme gelmeye başladı. Bu ihtiyaçlar da beraberinde mesleki dönüşümleri de getirdi. Öyle bir dönüşüm başladı ki 5 sene öncesinin popüler meslekleri bile çürüğe çıkarıldı. Bu yazımızda da sizler için yakın geleceğin popüler 10 mesleğini derledik.

1)DİJİTAL DEDEKTİF:

Tüm kişisel verilerimizin bulut sistemlerde saklanmasıyla beraber siber suçlar artmaya başladı. Bu güvenlik açığını kapatmak için ise siber suçların önüne geçebilecek, veri güvenliğini sağlayacak dijital dedektiflere ihtiyaç duyulmaya başlandı.

2)TIBBİ DANIŞMAN:

Ameliyatlarda, hasta bakımlarında ve teşhis konulmada robotları sıklıkla görmeye başladık. Tıbbi çalışmalarda robotların kullanım payı her geçen gün artsa da insan eline duyulan ihtiyaç duyulacağı aşikâr. Bu ihtiyaca yönelik ise yepyeni bir meslek bizleri bekliyor:

3)ÇÖP MÜHENDİSLİĞİ:

Dünyadaki bilinçsiz tüketim alışkanlıkları geri dönüşümü mümkün olmayan atıklarla Dünya'yı kirletiyor. Bu sorunun çözüme kavuşmasını da çöp mühendisleri sağlayacak gibi duruyor. Dünyaca ünlü bazı üniversiteler de çöp mühendislerinin programlar açmaya başladığı bile.



4)3D Üretim Mühendisi ve Teknisyeni:

Üç boyutlu yazıcılar pek çok sektörde üretim için kullanılmaya başlandı. Bu sektörde çalışması için 3D üretim mühendislerine ve teknisyenlerine çok yakın bir gelecekte fazlasıyla ihtiyaç duyulacak.

5)Blockchain Geliştiricisi:

Dünyayı kasıp kavuran yeni trend dijital para! Bitcoin ile başlayan bu çılgınlık sürekli gelişiyor ve arka planında büyük bir teknoloji yatıyor. Blockchain yani şifrelenmiş işlem takibi sağlayan kayıt sistemi konusunda da uzmanlara ihtiyaç duyulmaya başlandı.

6)İnternete Bağlı Cihazların Güvenlik ve Onarım Personeli:

Evimizdeki süpürge den televizyona kadar tüm teknolojik aletler internet bağlantısı sayesinde dünyaya açılıyor ve yeni bir meslek daha hayatımıza giriyor: İnternete Bağlı Cihazların Güvenlik ve Onarım Personeli.

7)Alternatif Enerji Danışmanı ve Teknisyeni:

Dönüşü olmayan bir hazineyi hızla ve kontrolsüzce tüketmenin bizleri alternatif enerji kaynakları bulmaya yönlendirdiği bu günlerde

alternatif enerji danışmanları ve teknisyenlerine duyulan ihtiyaç yakın gelecekte daha da artacağı benziyor.

8)Yapay Zekâ ve Robotik Mühendisi:

Yapay zekâ ve robotik mühendisliği hayatımıza tamamiyle girmiş durumda. Yapay zekâ ve robotik her alanda kullanılıyor ve kullanımı artarak devam edecek gibi duruyor.

9)Veri Bilimcisi:

Dijitalleşmenin temelinde kullanıcılardan toplanan verilerin işlenerek uygulanması yatıyor. Dijital platformların da yeni içerik üretebilmeleri için verilerin analiz edilip işlevsel olarak kullanımını sağlayacak veri bilimcilerle duydukları ihtiyaç artıyor.

10)UX ve Dijital Etkileşim Tasarımcısı:

Dijital üretimin kaynağının kullanıcı geri dönüşleri olduğunu biliyoruz. Üretici ve tasarımcıların odak noktalarının kullanıcı memnuniyeti olduğunun da farkındayız. Bu alanda insan-bilgisayar etkileşimini analiz edip veriye dönüştürebilecek tasarımcılara ve kullanıcı deneyimini tasarlayabilecek UX tasarımcılarına yakın gelecekte duyulan ihtiyaç artacak gibi duruyor.

Yıllardır alışkın olduğumuz mesleklerin evrilerek dijital dünyaya ayak uyduracak olması heyecan verici gözüküyor. Bizlere ise yenilikleri yakından takip edip dijital dünyaya ayak uydurmak düşüyor!

OYUN
HAYATIMIZIN
NERESİNDE?

OYUN HANGİ
KİTLEYE HİTAP
EDİYOR?

E-SPOR
GELİŞMEYE
DEVAM
EDECEK Mİ?

PEKİ, GELECEKTE
BİZİ NELER
BEKLİYOR?

GEÇMİŞTEN BUGÜNE OYUN

Hayatımıza ilk önce çocukken giren “oyun” kelimesi geçmişten günümüze kadar akıl almaz şekilde gelişim göstermiştir.

Bu gelişim günümüze pek de uzak değildir bundan yaklaşık 10 sene öncesine kadar E-spor, VR oyun, metaverse gibi kavramlar hayatımızda yoktu. Bu gelişmelerden sonra “oyun” sözcüğünün sadece insanların çocukluk döneminde olması gerektiği düşünülürken bir anda her yaşta insanın hayatında olmaya başladı. Geçmişte sokaklarda oyun için belki bir top belki bir ip belki de sadece bir taş gerekirken günümüzde ise oyun için gerekli malzemeler bir hâyli büyümüş ve değişmiştir.



Bu büyüme ve gelişmeyle beraber önceden çocukların günlerini geçirmek için oynadığı oyunlar dünya çapında meslek hâline geldi ve profesyonel ekipler kuruldu bunun için de milyonlarca liralık kaynak bu sektöre yatırıldı. E-spor sektörüne karşı gençler tarafından ilgi inanılmaz şekilde büyük ve artık çocukların lügatlarına “Ben büyüyünce e-sporcu olacağım.” cümlesi girdi. Bu ilgiyi kaçırmak istemeyen yatırımcılar ise takım kurup e-spor okulları açtılar. VR teknolojisi ve metaverse hayatımıza

tam anlamıyla girmemiş de olsa gelecek yıllarda insanların ihtiyaçlarının çoğunu bu teknolojiyi kullanarak gidereceği tahmin edilmektedir. İnsanlar bu teknolojileri kullanarak oturduğu yerden sadece bir gözlük yardımıyla dilediği mağazayı sanal ortamda gezebilecek beğendiği ürünün rengini değiştirebilecek ve belki de teknolojik bir eldivenle ürünlerin dokusunu, sertliğini anlayabilecek. Bunun yanı sıra toplantılar için insanlar ofise gitmek zorunda kalmayacaklar. Çalışanlar sanal alemde oluştur-

dukları karakterle aynı ofisteymiş oturup toplantılarını gerçekleştirebilecek. Bu gelişmelerin yanı sıra gelecekte oyun sektörünün de büyük bir kısmının buraya kayması bekleniyor. 5-6 sene önce çıkan sanal gerçeklik oyununda sadece karakterinizin etrafında dönebiliyordunuz ama geçen bu kısa sürede son çıkan sanal gerçeklik oyunlarına bakıldığında karakterinizle bisiklet sürebiliyor, savaşa katılabiliyor, spor yapabiliyor ve bunlarla birlikte daha birçok deneyimi bu oyunların içerisinde yaşayabiliyor olacaksınız.

GAZETE ANEKDOT

YILDIZ İŞLETME KULÜBÜ DİJİTAL GAZETESİ

GÖKHAN
MÜFTÜOĞLU
RÖPORTAJI**Öncelikle sizi daha yakından tanımak isteriz. Bize biraz kendinizden bahsedebilir misiniz?**

Ben Gri Koç Gökhan Müftüoğlu 12 Kasım 1987'de Kırıkkale'de doğdum, orada büyüdüm. İlkokul, ortaokul ve bütün lise hayatımı Kırıkkale'de geçirdim. Arkasından Kayseri Erciyes Üniversitesi'ni kazandım. Üniversiteyi bitirmeye yakın olduğum yıllarda ilk kez sorgulamaya başladım "Neden öğrenciler tarafından bazı eksiklikler var, bu eksiklikleri kim giderecek, bu giderecek?" düşüncelerimin ardından giden, böyle bir yola baş koymuş, griden beyaza yürüyen bir adamım.

"Başarmak isteyen bütün öğrencilere" sloganıyla yazmış olduğunuz "Griden Beyaza" kitabınızın sürecinden bize biraz bahsedebilir misiniz?

Üniversitenin son sınıfında artık bir şeyleri yapmaya karar verdim. Hayalini kurduğum şeyler artık yavaş yavaş projeye dönüşecekti. Tabii ki korkularım vardı ve bir sürece başladık. Önce eğitim kurumlarında işe başladım. Aldığım eğitimler, sertifika süreçleri hepsinden geçtikten sonra tamamen öğrencilerle çalışmaya başladım. Yaklaşık on yıla yakın bir süre birçok öğrenci profili ile çalıştım ve onlarda ortak olan beş adet başlık gözlemledim. Bu beş adet başlığı ben kendi hayatımda hem onlarda gördüm, uyguladım, sonuçlarını gördüm, eksilerini artılarını gördüm. Burada hemen minik bir parantez açalım. Tabii ki insan bireysel ve büyük bir varlık, büyük bir dünya, yanına ekstra başlıklar eklenebilir mi? Tabii ki eklenebilir. Sadece sınav sürecinde bu beş başlık galiba benim tarafında olmazsa olmaz diyebilirim. Bu kitabı yazarken de yıllardır üzerine düşündüğüm, yaşadığım bazı hikayeleri de kaleme aldık. Hatta bu konuda eşim bana çok destek oldu sağ olsun. Bir kere daha buradan ona teşekkürlerimi sunuyorum sonunda da böyle bir kitap çıktı. İyi ki de çıktı. Binlerce güzel insandan bugüne kadar çok güzel dönüşler aldım.

Gri Koç Akademi'nin kuruluş aşamasından kısaca bahsedebilir misiniz? Kurulduğu günlerde böyle bir başarıyı öngörüyor muydunuz?

-Dijital tarafa attığımız adımdan sonra bu başarının büyüyeceğini fark ettik ama öncesinde bu aşamayı ben görmüyordum. Kırıkkale gibi küçücük bir şehir de başlayan ve en uç noktasi seminerler konferanslar hatta biraz daha böyle detaylı eğitimler olan süreçleri öngörebiliyordum, hayal edebiliyordum fakat Youtube'un daha ortada hiç kendi popülarlığını göstermediği dönemlerde biz Youtube'a "Burada tabii Veysi hocama da teşekkürlerimi sunalım." Elimizdeki telefonlarla, tripodsuz, montaj bilmeden, edit bilmeden girdiğimiz dönemlerde izlenen o videolar; geri dönüşler, bizde artık o öngörüü oluşturmaya başladı. Artık sonrasında da dijital tarafa öyle adapte olduk ki Grikoç Akademi bugünlere geldi. İlk güne dönersek, bugünleri gösterseydiniz inanır mıydım? İnanmazdım.

YouTube'da sizinle aynı içerikleri paylaşan oldukça fazla kanal var. Peki, sizi diğer kanallardan ayıran en önemli özellik nedir?

Çok basit. Hâlâ o kanallarda bizim izlerimizi görebilirsiniz. Bizden birçok esinlenme, birçok alıntı görebilirsiniz. Fakat inanın, biz onları hiç izlemeden kendi özgün yolculuğumuza devam ediyoruz. Yani geride bıraktığımız on yıllık, detaylı ve tamamen ekibimize

özel özgün çalışmalar bize hala özgünlüğümüzü korumamızı sağlıyor. Geriye bir şey kalıyor: "Samimiyet". Hani bir insanın "Ben samimiyim." demesi pek mümkün olmaz ama kurumsal olarak herhalde samimiyiz diye düşünüyorum. Çünkü öğrencilere verdiğimiz sözlerin hemen hemen hepsini tutabiliyoruz, tutamadığımız sözler için sürekli çaba içinde olmamız, yorulmamızın bile onlar için olduğunu hep gösterdik, buna gayret ettik, herhalde bu samimiyet onlara geçti diye düşünüyorum. Farkımız bu olsa gerek.

Öğrencilere motivasyon vermek, onlara yol göstermek ve insan hayatına dokunmak size nasıl hissettiriyor?

Çok güzel bir duygu. Aslında bu alanın ehil isimleri -psikologlar, psikiyatristler- "Bazı insanlar geçmişteki açıklarını doldurmak için bazı meslekleri seçerler." Derler. Aslında ben biraz bunu görüyorum kendimde. Ben de sınav yıllarımda, bu günlerde benim ürettiğim hizmetin boşluğunu yaşayanlardan biriyim. O kadar çok yaşadım ki bu durumu motivasyon konusunda, kaygı konusunda, rehberlik konusunda, önümüzde birilerinin yolu açması göstermesi, sınavı anlatması vesaire vesaire bu konularda aşırı bilinçsiz bir öğrenciydim ve böyle imkanlarım yoktu, ulaşamıyordum da hatta. Ücretsiz geçtim ücretliye bile ulaşamadığımız birçok durum vardı. Herhalde bu durumdan dolayı ortaya çıktı. Ve şimdi insanlara en azından bunları sunabilmek, onların hayatlarına dokun-

abilmek ziyadesiyle çok mutlu ve huzurlu hissettiriyor.

Hayatınızın herhangi bir alanında pes etmeyi düşündünüz mü? Böyle bir dönem yaşadığınız, motivasyonunuzu yükseltmek ve yeniden ayağa kalkmak için neler yaptınız?

Şirketi kurmadan önce böyle dönemlerim çok oldu. Üniversiteye gidene kadar da çok oldu. Bu işten vazgeçeyim, şundan vazgeçeyim, ne gerek var buna, ben mi yapacağım... Böyle klişe sözlerle maalesef ben de kulak veriyordum. Bir kısmının içinde kaybolduğum denemeler oldu, bunu itiraf edeyim. Ama şirket kurulduktan sonra bir öğrenciye bile dokunabilmenin verdiği güç, motivasyon beni çok başka yerlere taşıdı. Yani bir konferansa katıldığımda, yıllar öncesinde salonda belki yirmi kişi, belki kırk kişi vardı, bu da beni çok motive ediyordu. Hatta o dönemler Periscope vardı mesela. Biz canlı yayınları periscope üzerinden yapıyorduk. 20-30 kişi falan giriyordu herhalde o canlı yayınlara. Biz çok seviyorduk ama 50 kişi, 100 kişi geldiğinde inanılmaz mutlu oluyorduk. Şimdi baktığımızda; tıklım tıklım salonlar, yüz binlerce abone. Attığımız bir videonun birkaç gün içinde yaklaşık 100 bin kişiye ulaştığı videolar tabii ki bu çok farklı bir noktaya getirdi bizi. Bazen biz düşsek bile artık karşı tarafta bizi seven insanlar bizi düşürmüyorlar. Onların bir sözü bizi ayağa kaldırıyor. Ve içeride tabii ki artık yeni hedefler, manevi bir huzur oluştu. Bu huzur da artık beni ko-

lay kolay pes etmeye götüremez diye düşünüyorum. Yeniden ayağa kalkmak için neler neler yaptım geçmişte. Aslında bir şeyler yapamadığım dönemlerde kendimi dinlemeye çalıştım, çok dua ettim çok çok dua ettim ve karşına çıkan her insanla bunu konuşmaktan hiç çekinmedim. İyi ki de bunları yapmışım. Bundan sonra da herhalde pes etmeye yakın olmayacağım gibi görünüyor.

Başarı nedir? Diye sorduğumuz da herkesin cevabı farklıdır. Kimilerine göre başarı olan kimilerine göre başarısızlıktır. Peki, Gökhan Müftüoğlu için başarının tanımı nedir?

Çok net, elinden gelenin en iyisini yapmaktır. Sonuç umurumda değil, süreç önemli. Bu ikisi arasındaki denge kurulduğu vakit, gençler sonuç bilmeli aslında herkes bilmeli de hadi ben gençlerle çalıştığım için sadece gençlere özel şu cümleyi söyleyeyim: "Kişi elinden geleni yapıyorsa ve gerisini yönetemeyeceğini de biliyorsa bunun huzuru zaten onda vardır." Hırs ön plana çıktığında maalesef sonuç odaklı oluyoruz, etrafımızdaki herkese sonuç odaklı bakıyoruz. Kaç derece yaptığımızdan, kaç lira maaş aldığımız kadar hangi markayı giyiyor neyi giyinmiyor düşüncesine kadar aşırı sonuç odaklı olmak, insanı mutsuz kılıyor. Maalesef şu andaki modern dünya tamamen insanları sonuçlarına göre, etiketlerine göre ortalığa çıkarmaya çalışıyor ve bu beni oldukça rahatsız ediyor. Benim için başarı kişinin elinden



GAZETE ANEKDOT

YILDIZ İŞLETME KULÜBÜ DİJİTAL GAZETESİ

Yoğun bir çalışma temponuz var. Çalışma hayatından size kalan zamanlarda neler yaparsınız?

Bence yoğun değil. Bunu çok net söyleyebilirim. Yoğunluk kime göre neye göre? Dışardan ben de yıllar önce baktığımda bu alanda çalışan isimlere, kıymetli gördüğüm, değer verdiğim insanlara "Ah, ne kadar yoğun!" derdim. Şuna inanıyorum gerçekten huzurlu ve mutlu bir işiniz varsa yoğunluk ya da yorgunluk sizi cidden etkilemiyor. Eski hallerimi hatırlıyorum, belimin ağrısından böyle iki gün nazlı niyazlı dolaştığım günler oluyordu benim. "Bugün biraz burnum akıyor birkaç gün sürer bu galiba." dediğim günleri hatırlıyorum. Şimdi; hepsi yolda geçiyor zaten, yolda evet belim ağrımışa sabaha belimin ağrısı geçmiş olarak uyanıyorum ya da işte biraz burun akıntısı var, biraz nezle grip ağır geçebiliyor bunlar. Hatta bir ara bu covid'in çıktığı dönemler covid 'e yakalandığım dönem de oldu. Bizim ekip arkadaşlarımız da çok iyi bilir bütün arkadaşları eve gönderdin dedim. "Siz evde çalışın lütfen" dedim onlara. Ben, ofiste on dört gün boyunca içerik üretmeye devam ettim. Pandemiye sokağa çıkma yasakları vardı. Dedim ben ofise gidiyorum. Yani alt kat üst kat ofis tuttuk ben alt kattan üst kata inip çıkıyordum ve burada içerik üretmeye devam ettim. O yüzden hani bu yoğunluk, yorgunluk çok bana dokunmuyor. Çalışma hayatından size kalan zamanlar böyle bir zaman aslında. Çalışma ile benim hayatım çok iç içe artık onu fark ediyorum. Ve bundan çok mutluyuz. Ailem de çok mutlu, ben de çok mutluyum. Hani çalışma şeyi vardır ya takım elbiseyi çıkarıp spor ayakkabıları giyip gezme, benim böyle bir hayatım yok hatta ben birçok seminerde giydiğim kıyafeti şu an günlük hayatımda bile giyiyorum. Bu sefer kıyafet dayanmıyor tabii ama günlük hayatım aslında devam ediyor. Bu kadar bütünsel olan bir şey olduğu için çalışma hayatı bu, iş hayatı bu, ev hayatı bu gibi ayrımlar olmuyor. Tabii ki aileme, oğluma, eşime ayırdığım çok güzel vakitler var. Kendi hayatıma ayırdığım, özlediğim arkadaşlarıma ayırdığım vakitler var. Onlarla çok güzel vakitler geçirmeye gayret ediyorum. Bir de ekip arkadaşlarım sağ olsun, "Hocam; bu şehre gitmişken siz orda bir gün daha konaklayın, burada biraz dinlenin." dedikleri oluyor. O da iyi oluyor tabii.

Üniversitede biyoloji bölümünü bitirmişsiniz fakat şu an olduğunuz yer çok farklı bir alan. Sizi bu alana yönlendiren ne oldu?

Tabii, Türkiye'de bu alanda yapılan bütün çalışmalar ortada. Artık üniversite mezunlarının %70'ine yakını -bu net bir rakam ya da keskin bir rakam değil bu tahmini bir rakam- artık alanı dışında işler yapmaya gayret ediyor. Bazıları bunu çok iyi başarıyor, bazıları iyi başaramıyor. Ben de biyoloji bölümüne gittiğimde aslında şunu fark ettim ki yıllar öncesinde biyoloji öğretmenimden kalan bir hayranlık vardı bende biyolojiye. Ve aslında benim ana dilim öğretmenlikti yani bir şeyi anlatıcı pozisyonda olmaktı, anlatma eylemini gerçekleştirme. Ve "Bir şey seçmeliyim." diyordum. İşte vizyonum bu kadardı herhâlde. Bir şeyin öğretmeni olsam bu iş olur diyordum. Fakat üniversiteye gittiğimde fark ettim ki vizyonumu farklılaştırıp "Hayır!" dedim. Neden böyle sınırlıyorum kendimi yani özel sektörde çok iyi biyoloji öğretmeni olurdum. Bu alanda çok da teklif geldi aslında mesleğimin ilk yıllarında. Fakat hiçbirini kabul etmedim çünkü hep şuna inanıyorum aslan aynı anda iki tane ceylanı kovalayamaz. Birini kovalaması lazım. Böyle bir durumda da benim bir alanı seçmem lazımdı ve bu alanda ne kadar çok eğitim almam gerekiyorsa, ne kadar çok staj yapmam gerekiyorsa hepsini yaptım Allah'a şükür. Ve sonunda da bunlar ortaya çıktı. Kendi çapımda da iyi bir noktada olduğumu düşünüyorum.

Sizin gibi okuduğu bölümden bağımsız alanlara yönelmek isteyen gençlere tavsiyeleriniz nelerdir?

Üniversiteye gider gitmez sosyalleşmek güzel bir şey fakat bu sosyalleşme tamamen keyif, tamamen eğlence tarafında kaybolmaksa burada bir sorun var. İşte ben bu konuda duyarlı olmalarını rica ediyorum gençlerden. Çünkü okuduğu bölümü gördü, biraz tanıdı hatta hazırlık döneminde bile bölümünü taniyebilir, üst sınıfların öğrencileriyle konuşabilir, onlarla ara ara belki izin alabiliyorsa derslere girebilir. Girdiğinde burası benim bölümüm diyorsa bütün enerjisini zaten buraya verecektir. Fakat böyle bir şey göremiyorsa birçok öğrenci ilk kaçış noktası olarak "Ben yeniden sınava gireceğim." diyor. Fakat başarılı olamama tehlikesi de var. Obp puan kırılması dediğimiz bir hadise var mesela. İki yılda giriyorsa o ailenin buna karşı çıkması gibi bir durum var mesela. Çünkü iki yıllık maddi bir bütçe çıkıyor, şehir değişiyor, vesaire vesaire. Farklı bir alana yönelecekse bu alanın adını çok iyi koymalı. Artık özel sektörde birçok eğitim, birçok sertifika süreci var. Artık birçok alan, bölüm fark etmeksizin iş yeri istihdamı sağlayabiliyor. Bunları araştırmak, en güzeli stajlar yapmak ama asla bu geçiştirmelik, göstermelik stajlardan bahsetmiyorum. Bu stajlar; bizzat benim gittiğim, gördüğüm, tanıştığım, denediğim, deneyimlediğim stajlar olmalı. Bunlara yönelmekte fayda var. Belki buradan gelir modelleri bile oluşturup hem kendi parasını kazanıp hem de yeni istihdam edebileceği alanı kendisi belirleyebilir. Ben üniversiteyi bırakmayı düşündüm üniversiteye gittiğimde ama bunu aileme anlatamamaktan korktum. İtiraf ediyorum bunu. Ama üniversitem biterken biliyordum ki biyolojiyle alakalı hiçbir şey yapmayacağım, tamamen kendi hayalimi yapacağım. Bu oldu Allah'a şükür. Bugünkü gençler ailelerine bunu biraz daha anlatabilir düzeydeler. Bu kuşak biraz daha farklı biz göre ve aileler daha da bilinçleniyor en azından. Belki bunu hani dört yıl okuma zorunluluğu bile olmadan alan değişimleri, üniversite değişimleri, iş değişimleri bile sağlanabilir. Onlar da bu konu da cesur olmalı ama araştırmaları olmayan bir cesurlük değil. Çünkü gereksiz bir özgüven pompalaması da var bazı noktalarda, amacım bu değil. Bu ne olur araştırılsın. Bütün şartlar belirlensin ve şimdi "Ben cesaret ediyorum." denilse harika olur.

İş hayatının yoğunluğu arasında kendinize ayırdığınız zamanları nasıl değerlendiriyorsunuz?

Yani ailemle öyle çok tek başıma kaldığım söylenemez. En son kitap yazmak için üç gün falan inzivaya çekilmiştim. Kendimle aslında baş başa kalmayı seviyorum ama sonra hayatta bir şey fark ettim. Başkaları için çalışmak, başkaları için sürekli koşturmada içinde bulunmak benim için çok daha farklı alan ve bu alan içerisinde mizacım olarak da buna uygun olduğum için herhalde çok fazla vakit kalmıyor diyebilirim. Ama dediğim gibi ailem zaten bu konu da herhalde çok şey dolduruyor diye düşünüyorum.

Son olarak, çoğunluğunu üniversite öğrencilerinin oluşturduğu Anekdot gazetemizin okurlarına tavsiyeleriniz nelerdir?

Tabii ki şöyle tavsiyelerim olabilir. İlk olarak üniversite çok güzel bir zaman dilimi. Bakın; eğitim demiyorum, öğretim demiyorum çünkü bölümünü seven var, sevmeyen var bazı hocalarını seven var, sevmeyen var, ortamını, mekânını, şehrinin seven var, sevmeyen var ama hiç geri döndüremeyeceğimiz bir şey var. Ben şu an kafaya koysam, yeniden üniversiteyi kazanabilir yeniden Kayseri'ye dönebilirim, bunu yapmak benim elimde şu anda ve bu konuda iddialı da olabilirim hatta daha iyi bir bölüm falan kazanacağımı da iddia edebilirim. Ama benim o geçirdiğim dört yıllık sürece asla bir daha geri dönemeyeceğim. Bu inanılmaz büyük bir nimet. Sosyal medyanın dijital çağın tamamı ile vaktimizi çalmaya odaklandığı şu asırda benim tavsiyem, zamanınızı ne olur kimseye kaptırmayın. Yeri gelir belki paranızı kaptırırsınız, sizi biri kandırabilir. Bir mekâna gidin, öğrenciler arasında gündemdir "Ya, çok fazla para ödedik ya bir çaya 15tl ödenir mi kardeşim!" dediğiniz mekânlar dahi olmuştur, olacaktır. Ama on beş lirayı kazanmak çok zor değil bence fakat uzun bir yola gidip "Ya burası mıymış bizim geldiğimiz yer? Beş saattir yoldayız şuna bak, geldiğimiz yer böyle bir yer mi çıktı." demenin üzüntüsü diğerinin üzüntüsünden bence daha fazladır. Ortalama dört yılınızı veriyoruz üniversite hayatımıza. Zaman zaman zaman... Ne olur çok iyi değerlendirin. Okuma demeyeceğim, video izleyin falan demeyeceğim. Nerede bir hareketlilik var kendinizle alakalı bunların içinde olun derim. Zaten gerisini siz benden çok daha iyi bilirsiniz. Zamanı çok iyi değerlendirirsiniz zaten bu tayfa yerine getirmesi gereken her şeyi yerine getirecektir. Benden çok daha iyi şeyler yapacaklardır. Yolunuz açık olsun!



YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ İŞLETME KULÜBÜ



Gençlik Zor Zanaat

yildizik.org/pratik-kart

 /yildizpratik

 /pratikkart

 /yildizpratik

GAZETE ANEKDOT

YILDIZ İŞLETME KULÜBÜ DİJİTAL GAZETESİ

UZAYDA YAŞAM MÜMKÜN MÜ?

Dünya dışı yaşam, insanlar tarafından uzun yıllardır merak edilen bir konu. Ne zaman uzay yolculukları yaygınlaşacak? Farklı bir gezegende yaşayabilecek miyiz? Aslında yaşamımız için en elverişli gezegende yaşıyoruz sürekli uzayda bir hayat hayal ediyoruz. Dünya, bize tüm yaşam koşullarını sunarken biz ona nasıl davranıyoruz? Hava, su, toprak gibi birçok kirliliğe sebep oluyoruz en basitinden. Fazla nüfus artışıyla da birlikte yaşam alanımızın da kaynaklarımızın da tükenmesine sebep oluyoruz. Belki de Dünya'nın gidişatının iyi olmadığını gördüğümüz için uzayda bir hayat bizi heyecanlandırıyordur.

Bu konuda en önemli soru işaretlerinden birisi insan vücudunda gerçekleşecek olan bazı değişimler. Örneğin uzayda bir yıl geçiren bir astronotun kalbinde küçülme gözlemlendi. Neredeyse haftanın her günü spor yapmasına rağmen, bunun önüne geçilemedi. Aslında şimdilik bu küçülmenin olumsuz bir etkisi görülmesi de ileride neler olacağı bilinmiyor. Yer çekimsiz ortamın sebep olduğu bu sonuçlar ayrıca kaslarda ve kemiklerde zayıflığa neden oluyor.

Bilim insanlarının uzayda yaşam şekli konusunda iki fikri var. Birincisi uzay araçlarında koloniler şeklinde uzay boşluğunda yaşamak. Bunun için uzay araçlarının sürekli dönmesi sağlanacak ki yer çekimi oluşabilsin. Ayrıca dönmeleri için gereken enerjinin de güneşten temin edilmesi planlananlar arasında.



İkinci fikir ise farklı bir gezegene taşınmak. Bu gezegenler de şimdilik Ay ve Mars olarak düşünülüyor. Ama her gün değişen ve gelişen teknolojiyle birlikte, güneş sisteminin farklı gezegenlerine ulaşabilmek de umut ediliyor.

Dünya dışında yaşayabilmemiz için öncelikle kendimize uygun yapay bir yaşam alanı oluşturmamız gerekiyor. Örneğin Mars'ta atmosfer yok. Bunun sonucunda güneşten yayılan tüm zararlı ışınlar ve radyasyonlar bize ulaşabilecek durumda. Ayrıca Mars'ta bulunan su aşırı tuzlu olduğundan öncelikle arıtılması gerekiyor.

Biz canlıların da temel ihtiyacının su olduğunu düşünürsek şu anda insanların burada yaşamaları imkânsız. Düşünülmesi gereken bir konu da Mars'a yolculuk süreci. Küçük bir uzay aracında aylarca yolculuk yapacak ve Mars'a ulaşacaksınız. Varsayalım ki yukarıda bahset-

tiğim sorunlar çözülmüş ama siz yine de beğenmediniz ve geri dönmek istiyorsunuz. Mars da aynı Dünya gibi Güneş etrafında döndüğünden dolayı, eski konumunuza gelmeyi yani 1 yıldan fazla süreyi beklemelisiniz. Öbür türlü yakıtınız yolculuğa yetmeyecek. Yani aslında öncesinde iyice düşünmeniz gereken bir karar bu.

Kesinliği tartışılrsa da insanlar uzayda üremeyi başarabildiği takdirde yeni oluşan bireylerin uzaya adaptasyonu yüksek, davranış biçimleri farklı, yer çekimsiz ortama uygun vücut ve organ şekline sahip olmaları bekleniyor. Şimdilik uzayda yaşam deyince birçok sorunla karşılaşsak da bunları çözebilecek bir teknoloji geliştirildiği takdirde imkânsız değil. Umarım ki Dünya dışı yaşama ulaşmamızın sebebi, gezegenimizi yaşayamayacak hale getirdiğimizden değil de insanın doğası gereği var olan merak iç güdüsünden dolayı olur.



GAZETE ANEKDOT

YILDIZ İŞLETME KULÜBÜ DİJİTAL GAZETESİ

DÜNYANIN EN TEHLİKELİ HAPİSHANELERİ



Cezaevi, hüküm giyen suçluların cezalarını çektikleri yerdir ve Küresel Stratejiler Araştırma Merkezi'nin raporuna göre Dünya nüfusunun yüzde 21'i en az bir kez cezaevine girmiştir. Norveç Halden Cezaevi gibi kimi cezaevleri güzel ve yaşanılabilir olsa da çoğu için bu söz konusu değildir. Hatta bazı cezaevleri dünyanın en tehlikeli cezaevleri listesinde yer almaktadır. Onlardan birkaçı şu şekildedir: Brezilya Carandiru Cezaevi, Latin Amerika'nın en büyük, filmi yapılan ve dünyanın en çok şiddet uygulanan hapishanesidir. Carandiru'yu bu kadar meşhur yapan 1992 yılında 102 mahkumun ölümüne sebep olan Carandiru Katliamı yüzündendir. Bir diğer popülerliğin sebebi mahkumların elektrikli sandalyede ölüme mahkum edilmesidir. Ayrıca bu hapishanede sağlık sorunları da had safhadadır, pek çok mahkumda HIV virüsü vardır. Burada mahkumların ölüm sebebi genellikle ya diğer çete üyelerinden ya da sağlık sorunlarından dolaydır. Hiç hijyenik olmayan bu hapishanede tuvalet yoktur ve mahkumlar pet şişe kullanmak zorundadırlar.

Amerika Rikers Adası Hapishanesi, Amerikanın en acımasız cezaevlerinden birisidir. Mahkumlara yapılan şiddetle adını dünyaya duyurmuştur ama burada durum Carandiru Cezaevi'ne göre tam tersidir, burada gardiyanlar mahkumlardan korkmaktadırlar.

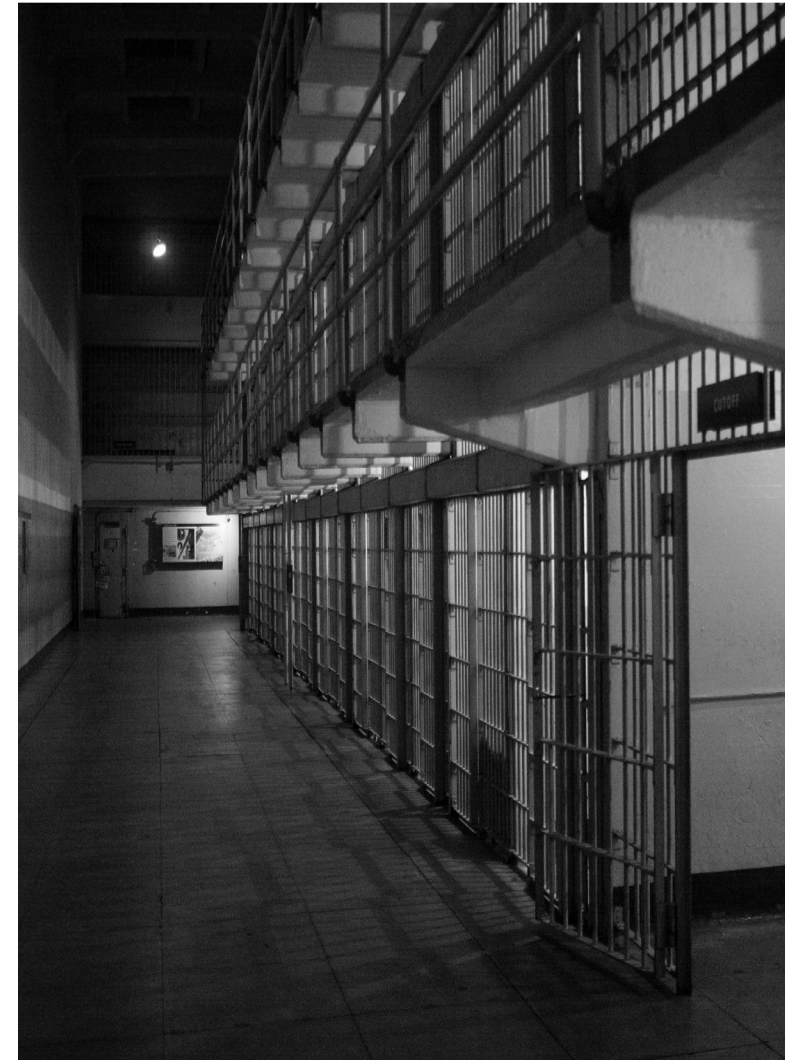
Her mahkum yanında birden fazla silah taşır ama en yaygın saldırı yöntemi bıçaklanma ve şişlenmedir. Güney Afrika Brandlevi Maksimum Güvenlikli Hapishanesi, rakam çetelerinin bulunduğu en tehlikeli hapishanelerden birisidir. Hapishane güvenlik

seviyesine göre erlere ayrılmıştır. Rakam çeteleri maksimum güvenli kısımda olup hayata en az karışanlardır. Buradaki insanların yaşamı sadece üye oldukları çetenin kontrolündedir, cezaevinde değil. Normal yaşamlarında da çeteye ait olan yerde yaşarlar.

Her çetenin bir numarası vardır ve mahkumlar bu numaranın dövmesini taşımaktadırlar. Hapishaneye yeni giren birisinin ilk sayı dövmesi kontrol edilir eğer yoksa mahkumlar tarafından bir çeteye üye olmaları beklenir. Çete üyesi olmayanlara çaylak mua-

melesi yapılır ve çete liderleri söylemeden herhangi bir şey yapmalarına izin olmadığı gibi gardiyanların da kontrol etmez.

Türkiye'ye bakacak olursak Diyarbakır E Tipi Cezaevi ülkemizin en tehlikeli cezaevleridir. 1980 darbesinde mahkumlara uygulanan işkencelerle de tanınır ayrıca bu hapishanenin diğerlerinden farkı çocukların da müebbet hapis cezasına sahip olduğu bir yerdir. 2020 yılında çocuk koğuşunda olan şiddet olaylarına haber sitelerinde yer verilmiştir. Bu hapishanenin yıkılacağı yerine kültür merkezi yapılacağı söylenmiştir.



İŞTE GÜÇ, İŞTE PERFORMANS!



Castrol
EDGE

TURKISH AIRLINES
EuroLeague

Turkish Airlines EuroLeague Resmi Partneri

Sıvı Titanyum ile güçlendirilmiş Castrol EDGE, basınç altında şekil değiştirirerek daha güçlü olur ve motorun gerçek performansını ortaya çıkarır.

Castrol
EDGE

TÜKETİYORUM ÖYLEYSE YOKUM!

Bugünlerde artan fiyatlardan dolayı çoğu insan evdeki hesabıyla çarşıdaki uyuşturmaya çalışırken epey zorlanıyor. Bunun yanı sıra kimileri ise hesabını tutmakta neredeyse profesyonel hale geldiğinden bütçelerinden kalanla birikim yapabiliyor. Doğru para yönetimiyle de keyfi isteklerine bütçe ayırabiliyor veya gelecek planlarına yatırımda bulunabiliyorlar. Bu yazımızda henüz bütçe yönetiminde profesyonelleşmemiş ilk grupta bahsettiğimiz insanlara birkaç tavsiye veriyor olacağım.

İlk tavsiyem, market alışverişi üzerine olacak. Büyük bir markete girdiğimizde bazen gelmeden önce aklımızdan bile geçmeyen ürünler gözümüze ihtiyacımızmış gibi gelebiliyor. Özellikle indirimde girmiş ürünler bazen temel ihtiyaçlar listemizde olanlardan olup işimize yarasa da çoğu zaman aslında gereksiz sayabileceğimiz ürünlerden oluşuyor. Bu fazladan yapılan alışverişin önüne geçebilmek için bir listeyle markete gitmek oldukça önemli. Hatta mümkünse haftalık yemek planınızı oluşturup listenizi de buna göre yaparsanız şahane!

Böylece hem kafanız ürün çeşitliliği içerisinde karışmamış olacak hem de gıda israfının önüne geçmiş olacaksınız. Market alışverişi için vereceğim bir küçük tavsiye de alışverişe tok karnına çıkmanız. Belki bu tavsiye gereksiz gelmiştir fakat birçok insan aç karnına çıktığı alışverişte canının daha çok yiyecek çektiğini ve çoğu zaman gereğinden fazla çeşide yöneldiğini ileri sürüyor. Herkesin kendi nefsi tabii... Ayrıca evin ihtiyaçlarını gidermeye çalışırken kolay bozulmayacak ve kesin kullanımına devam edilecek ürünlerde, örneğin: şampuan, diş macunu, bakliyat vs., toplu alımlara yönelebilirsiniz. İkinci bir tavsiyem, elektrik kullanımı ile ilgili. Kullanmadığımız cihazların fişlerini çekmeyi ve kullanmadığımız odaların ışıklarını söndürmeyi birçoğumuzun yaptığını düşünüyorum. Elektrik tasarrufu için uygulayabileceğimiz bir diğer yöntem de kullanım saatlerimize dikkat etmek. Çünkü elektrik günün farklı saat-



lerinde farklı ücretlendiriliyor. Örneğin, 22.00-06.00 saatleri elektriğin en ucuz olduğu saatler. Bu zaman diliminde belki elektrikli süpürge kullanamazsınız fakat en azından bulaşık ve çamaşır makinenizi bu saatlerde içerisinde çalıştırırsanız bütçenize mutlaka katkısı olacaktır. Üçüncü tavsiyem ise giyim ve eşyalar için olacak. İşe gardrobunuzu düzenlemekle başlayabiliriz. Kullanmadığımız, alıp bir kenara attığımız iyi durumdaki kıyafetlerimizi bunun için tasarlanmış bazı uygulamalarda satışa sunabiliriz. Elde ettiğimiz gelirle tarzımıza uygun ve kullanışlı

kıyafetlere yönelmek bize kâr ettirecektir. Bir diğer tavsiye de gardrobunuzun aşağı yukarı belirli bir konseptte olması. Böylece her yeni alınan ürüne kombin yapmak için yeni birkaç ürün daha almamız gerekmez. Bu da bizi dâhil olduğumuz tüketim çılgınlığından bir nebze uzaklaştırır. Hem de hangi kıyafetlerimizin olduğunu unuttuğumuz bir kıyafet yığınıyla karşı karşıya kalmamış oluruz. Eşyalara gelecek olursak, bu noktada ikinci el ürünlere ve takasa yönelebiliriz. Çoğu kişi aldıktan sonra boyutunu beğenmediği veya kendi dekorasyon tarzına uymadığını

düşündüğü ürünleri ikinci el olarak satabiliyor. Bu tarz fırsatları yakalamak da bize oldukça kâr ettirebilir. Kıyafetler ve eşyalar için vereceğim bir ortak öneri de zarar gördükleri zaman onları direkt çöpe atmak yerine ilk önce onarmaya çalışmanız. Her gün önümüze "Eskisini at hadi sana yenisini verelim!" tarzında insanları yönlendirmeye çalışan reklamlara maruz kalsak da şunu unutmayalım ki bir "t-shirt"ün üretimi için bile 2500 litre su harcıyor. Olayları bir de bu yönden ele alıp dikişi sökülen bir giysiyi çöpten önce terziyle buluşturmayı tercih edelim.

Bir diğer tavsiyem, ödeme yaparken kredi kartı yerine nakit tercih etmek. "Kredi kartından çekince param gitmiş gibi hissetmiyorum." Bu cümleyi belki çevrenizdeki insanlardan duymuşsunuzdur belki siz de kullanmışsınızdır. Sahiden de çoğu insan böyle hissettiği için günün sonunda ne kadar harcadığını görünce şok oluyor. Fakat nakitte elimizden giden parayı görüyoruz ve iş maddesel hâle dönüşüyor. Elimizdeki paranın azaldığını gördükçe lüzumsuz harcamalardan kaçınmak daha önemli hale geliyor. Son tavsiyem ise ulaşım seçeneklerini değerlendirmek

üzere. Bildiğiniz gibi dünyada genel olarak bir benzin fiyatı artışı gözlemliyoruz. Bu fiyat artışı maalesef ki artık bütçede önemli kayıplara yol açmaya başladı. Hele de kozmopolit bir şehirde yaşıyorsanız ve bir yerden bir yere gitmeniz en az yarım saatinizi alıyorsa... İlk önereceğim ulaşım aracı bisiklet olacak çünkü sağlık açısından da bisiklet sürmenin birçok faydası var bildiğiniz üzere. Yakın olmayan mesafelerde ise bisiklet güzel bir hayal oluyor tabii. Kendi aracınız olsa dâhi toplu taşımalara yönelmek en mantıklı seçenek bu noktada. Bu toplu taşımalar hem parasal açıdan

hem de zamansal açıdan insanları israftan büyük ölçüde kurtarıyor. Ayrıca, misal olarak üç kişinin kişisel aracı yerine toplu taşımayı tercih etmesi karbon ayak izini de azaltıyor. Yani yaşadığımız dünya için de faydalı olmuş oluyoruz bir yandan. Her insan kendi yaşam stiline, isteklerine ve ihtiyaçlarına göre bir tasarruf planı yapmalı. Bu fikirleri detaylandırmak veya çeşitlendirmek tamamen sizin elinizde. Böylece daha bilinçli alışverişle birlikte tasarruf ettiğiniz parayı istekleriniz doğrultusunda daha iyi kanallere edebilirsiniz. Giderlerini planlama başlayanlara kolay gelsin!